

四庫全書

子部

欽定四庫全書

古今合璧事類備要前集卷五十

宋 謝維新 撰

道教門

神仙名義

事類真人

仙道有十二試皆意之所不悟皆太極真人臨見之也試皆過授以真經青鳥公積四百七十二歲十二

試之有三不過太極道君以

元君

男之高仙曰真

真宅

夫欲修道惟滅

為仙人不得為一真誥
動心不滅照心但疑空心不凝住心有事无事常若无元心處靜處誼其志惟一制而不著放而不動處誼无惡涉事无惱者皆

是真定以无事為一有事為應迹仙館易遷重初二宮是男
不求惠而惠自生此名真惠定觀經女一之堂一也其中

閒靜東海青童君一年再遊投此有趙素臺者乃漢趙熙女在
易遷宮已四百年化形煉景不肯徙自謂天下元復此祭也真

詰積功一滿千雖有過得仙功滿三百而過不足相補者子
仙功滿二百者孫仙子元功德有過便得仙其子孫若

元志多過者只得富修道一功深已成者自然享六甲行廚
貴仙不可冀也真詰有所須舉意即至若素有北夢瑣言

五性上元夫人謂帝曰汝好道乎數招方士登山祠神亦為勤
矣然汝胎性暴胎性淫胎性奢胎性酷胎性賊五者常舍

於榮衛之中五藏之內若從今捨爾一一反諸柔善常為陰德
救濟死厄不泄精液齋戒勤儉鳴天鼓飲玉漿蕩華池叩金梁

按而行之當有冀爾今阿女迂大道之重下降總姑之九患學
窟屈霄虛之靈詣孤鳥之組子厲之哉漢武帝內傳九患道

者有一有志元時有時元友有友无志有志不過其師遇師
不覺覺師不勤勤不守道或志不固固不能久皆人之九患也

七變

大洞者神仙也別有三山三山有七宮七宮有七變朝化為金日中化為銀暮化為銅夜化為光或化為山為水為

石謂之七變七變有七經有二十一童子隨三等地下王者有

之故曰大洞真經讀萬過即得真仙誥真誥一第散

在外舍閒亭不受九宮考制不聞練化之業一百四十年許一進耳二等使得仙階一使得出入易還重初二府入宴東華

臺受學化形灌景易氣三十年棺中骨還附神四餐霞九華真

十年復如生人五十年位補仙階為上仙矣真誥妃曰日

者霞之實霞者日之精惟閒服日實之法未見知一之精

一之經甚秘致霞之道甚易此謂體生玉光霞映上清之法又

曰眼者身之鏡耳者體之牖視多則鏡昏聽衆則牖閉妄有磨

鏡之石決牖之術面者神之庭髮者腦之華心悲則面焦腦減

則髮素所以精元內喪丹津損竭妄有童面之經還白之法精

者體之神明者身之寶勞多則精散營竟則明消妄有益精之

道延明服日東華真人一月之象男服日象女服月象一日

之經不廢使人聰明五藏生華太虛真人曰以月五日

夜半存日象在心中日去尸欲長生先一三一三尸常以月望

從口入使照一心之內晦朔上天白人間罪過使人不壽

蓋人身中神欲得人生三尸欲人死人死則散而為鬼散享祭

祀故欲人死也凡人夢與惡人鬪乃尸與人神相戰也太平廣

記食氣楚詞一六一而飲沆瀣注云陵陽子明經云春食朝霞

沆瀣者北方夜半氣也夏食正陽胎息一者能不以鼻口嚥

者南方日中氣也司馬相如傳注胎息如在胞胎中初學行

氣鼻中引氣而閉之以心數至一百二十乃以口吐氣出之及

引氣皆不欲令自耳聞其氣出入之聲常令入多出少以鴻毛

著鼻口之上吐氣而鴻毛不動為度漸習漸增其心數久久可

至千則老者更少日還一日矣夫行氣必當以生氣勿以死氣

從半夜至日中為生氣從日中至半夜為死氣行死氣元益故

行氣或可以入瘟疫或可以禁蛇虎或可以居水中或可以行

水上或可以辟飢渴或可以延年唾水水為之逆流唾火火為

之滅但行氣不欲多食及食生菜肥鮮之物令人氣彊難閉且

禁平居志怒志則氣亂令人發欬葛仙翁每盛夏輒入深淵
之底一日許乃出者正以能閉氣胎息故耳抱朴子習閉氣而
吞之名曰胎息習漱舌下泉咽之名曰胎食抱朴子習閉氣而
子曰胎息者能以鼻口噓吸如在胎中也內傳**脉望**何諷嘗
得一髮捲規四寸許如環之无端用力絕之兩端滴水投於火
作髮氣莫知其何物也後與方士言歎曰君不見仙命也此名
一蠹魚三食神仙字則化為此夜持向天從**伐毛**東方朔生
規中望星星便立降可求丹度世也酉陽雜俎**伐毛**三日而父
母俱亡後遊澤中有一黃眉翁指朔曰此吾兒也吾却食服氣
三千年一反骨洗髓二千年一剥皮一吾生已三洗髓三伐
毛矣武**易髓**漢武中王母求度世之術母曰子但愛精握固閉
帝故事**易髓**息吞液氣化為血血化為精精化為液液化為骨
行之不傳一年易氣二年易血三年易脉四年易肉五年一
六年易筋七年易骨八年易髮九年易形變化則成道武帝內
傳**遐舉**世人學道資一丹一藥之功聊固其命何以修道未能
證就避忌尤多三官巡邏攝入鬼錄所以頻改姓名先

用尸解然後進取上法或五岳授事校職仙曹優游人間或至千歲功德升聞却朝玉皇往往一世人无由知也今之仙隱有騰空者服金丹也選舉之事未尸解凡今之人死必視其形可希望或延年不死時其有之尸解如生乃尸解也足不青

皮不皺亦一也目光不毀頭髮不脫不失其形骨者皆一也有未斂而失尸者有人形猶在而无復骨者有衣在形去者

有髮脫而形去者白日去謂之上尸解夜半去謂之下尸解向曉暮之際謂之地下主得真仙語集仙傳王方平謂蔡經曰汝

應得度世但氣少肉多唯可一耳此法須臾鬼試又有須如過拘實中耳經忽身熱因失其尸列仙傳多惑人須

定志意熟視其規中珠子濁不明則一也則思七星在頭上以却之若規中方明者仙人也則拜之不悟則為試不過真

詰儻相名在瓊簡者目有綠筋名在赤書者陰有伏骨名在琳札者骨中偃骨名在星書者眼有四規皆上仙也其次

鼻如玄山腹有玄河車北方正氣名一又仙經云鉛絕河車丘亦一也真詰河車空所作皆无功鉛失河車絕萬事无所

出又道訣云脅腹腰曲綠仙源楚莊王時有乞食翁歌曰天庭黃河水逆流蓋擊運法也發雙華一影陰邪清晨按天

馬來詣太真家獨宋來子疑其仙人追逐十二年此翁授以中仙之道乞食翁乃西岳真人闕延壽也手為天馬鼻為一真

誥仙槎扶桑島有木如桑其實如靈瓜謝玄卿遇神仙見素麟槎九千年一實十洲記脂班螭玄洲白奈空

洞一又有瓊飴酒彈八琅之瓊叢霄之笙河陰金花陰真君之磬又作回鸞轉鳳之舞皆非世間所聞續仙傳歌曰北

方正氣為河車東方甲乙成丹砂兩情瑶草姑射之山帝女死合養為一體雀調運生一坡詩注馬化為一山海

經又云帝之季女名瑤姬未行而亡封崑崙山司馬相如傳注於巫山精神化為草李善注高唐賦序去中國

五萬里廣袤萬里高八萬仞層城九重面有九井以玉為榼旁有五門天帝之下都也又有閩風山在崑崙下閩閩之中又水

經云一一去嵩高五萬里其方諸宮天仙上真之宮室也高高一萬一千里仙傳拾遺記九千丈有大方諸小方

諸大方諸對會稽東南七萬里小方諸之上多有奉佛者
人皆服五星精讀夏歸藏經用以飛行陶隱居編真誥黃庭

經晉魏夫人名華存生二子學道服胡麻散道成景林真
人授以黃庭內境經令讀萬過乃得洞觀鬼神天人碑青飢

飯楊桐葉細冬青寒食人採其葉染飯色青而光食之資陽氣
謂之楊桐飯道家所謂一一零陵總記人真誥魏夫人碑

登真隱訣注云以南燭草木煮汁清米為之又交梨火棗晉許
真誥云有道士鄧伯元者受青精石飯之法

護軍長史入華陽洞得道女仙王母第二十女紫微夫人嘗降
教之後有書與穆公玉醴金漿一一此飛騰之藥也不比

君丹已生君心中以君心中猶有荆棘相雜是以二樹不見又
云玉體金漿交生神黎方丈火棗元光靈芝我當與山中許道

士不以與人間許長冰桃碧藕西王母降周穆王開宴有萬
史真誥又出緇仙傳歲一一千歲一一穆天子傳六

甲靈飛十二事上元夫人與王母既會武帝謂曰阿母發五岳
真形雖覩妙理而无一一一之符太陰六丁

玉女之錄太陽六戊之書左乙東象之文右庚攝殺之律壬癸
六道隱形之術丙丁之火九赤班符六辛月華之法六己化形
之方八粟十訣長生紫書內視中方凡一一何以總攝萬精
驅策百鬼帝曰願賜指教夫人即命侍女出六甲十二事來授
王母曰若汝修善後三十年當告汝要道而帝淫色殺伐不休
不從王母上元夫人之戒二真遂不復來太初二年柏梁臺災
真形圖與一一一一一太上五嶽真形圖西王母與上元
藏於柏梁臺並燒武帝內傳夫人降漢武帝
殿帝視箱中有小書乞瞻覽母曰此五嶽真形圖也乃三天太
上所出豈汝所宜佩乎帝乞不已母遂與帝帝藏之柏梁臺同

上

詩集火棗

土木容形殷七七水雲情性許閒閒身中霞觴許磻
元人會此藥元來便駐顏張天覺詩霞觴登樓

飲酒忽作一詩題於樓上云閨苑花前是醉鄉誤翻王母九一
羣仙拍手稱輕薄謫向人間作酒狂題畢乘雲而去列仙傳

丹法

事類調息

東坡云人之生死未有不自坎離者坎離交則生分則死離為心坎為腎龍者汞也精也血也出於腎而

肝藏之坎之物也虎者鉛也氣也力也出於心而肺主之離之物也不學道者其龍常出於水龍飛而汞輕其虎常出於火故虎走而鉛枯故真人曰龍從火裏出虎向水中生人能正坐瞑目——以久為功則丹田濕而水上行翕然如雲蒸于泥丸火為水妃熱必從之則所謂龍從火裏出也龍出於火則龍不飛而汞不乾旬日之外腦滿而腰足輕常捲舌上舐懸癰久則汞下入口嚙送至丹田久則化為鉛導引食草木之藥不知房中此所謂虎向水中生也東坡志林導引之法及行氣——服藥无益也若至意感靈亦不須草木之藥若但知房中及導引不知神丹之法亦不得仙也若得神丹立便仙矣若得大洞真經請之萬過便仙不

太極隱芝

仙官上下次秩有左右府左右公須金丹矣真誥左右御左右大夫左右御史明大

洞真經者為仙鄉服金丹者為大夫服衆芝為御
史若得一一一服之便為仙公真人矣同上
姹女河車

姹女得火則飛注云河上則真汞也周易參同契又云姹女隱
在丹砂中注姹女汞也漢真人丹砂訣河車是水朱雀是火取

水一斗鐺中以火炙之百沸致聖石九兩其中初成一一次謂
之玉液後成紫色謂之紫一一白色曰白河車青色曰青河車

赤色曰赤河車亦名黃芽
玉華金液
南真夫人謂楊羲曰得道
出道書蓬萊傳修煉法
去世或隱或顯託體遺迹

鹿皮翁吞一一流蟲出尸仇季子咽一一而臭聞百里季主服
五雲散以潛升猶頭足異處墨秋咽虹丹以投水甯生服石腦

而赴火伯成納氣
雲母雌黃
華陰山神告劉根曰汝今髓不滿
而腸胃三腐真誥
血不暖氣少聽減筋急肉沮必欲

長生必先治病十二年乃可服仙藥藥有上下仙有數品不知
房中之事行氣導引并神藥者不能仙也藥上者為九轉還丹

太一金液服之皆立登天其次有一一一之屬雖不即乘
雲亦可役使鬼神次乃草木諸藥止可數百歲太平廣記
鑽

木得丹

傅先生入焦山七年老君與之木鑽使穿一石厚五尺云穿此便當得道其人晝夜鑽之積四十七年一盡一

穿遂一仙

視壁得方

帛和入西城山事王君君令熟一石一初一年元所見二年漸有文字三年一

神丹一及五岳

服丹體輕

陶洪景既得神符秘訣以為神丹可成而苦无藥物帝給賜黃金朱砂雌

黃等後合飛丹色如霜雪服之體輕

服丹尸解

高宗時道士劉合還丹成而上之咸身中卒唯有空皮而背上

開拆有似蟬蛻出真仙傳

真人授丹

黃真人石晉時為惠州太守弃官入羅浮山水簾洞蘇養直居潤州有羅浮山

道人江觀潮拜謁曰羅浮黃真人以公氣母已成令某持丹度

公袖中出藥養直連疑道人曰此丹非金石乃真氣煉成疑即

止有急服之出門不見養直後暴卒所親記道人之言取丹飲之乃甦養直後與家人別行步如飛識者以姓江而夏來即黃

真人也百

邪物竊丹

奉林在嵩山四百年合神丹為邪物所敗乃入委羽山今千餘年矣猶未升仙是試

家詩序

方不遇道數未足故也此人但服黃魏伯陽試丹後漢者吳人也與

連得不死不能有所役使也列仙傳魏伯陽試丹者吳人也與

弟子三人入山作神丹丹成乃曰先宜與犬試之若犬飛然後

人可服乃與犬食犬即死伯陽服丹入口即死弟子服之亦死

餘二弟子遂不服乃共出山去後伯陽即起將所服丹內弟子

及白犬口中皆起遂皆仙去乃作手書寄謝二弟子乃始懊恨

伯陽作參同契三卷毛伯達服丹毛伯達劉道泰謝推堅張兆

以論作丹之意本傳毛伯達服丹期後漢人學道王屋山共合

神丹毛服之而死劉服之又死謝張不敢服捐山而去後見毛

劉在山上二人悲愕就請道與之茯苓持行方服之皆數百歲

遊行五嶽但陸仙

云陶隱仙真誥

詩集丹砂太白何蒼蒼星辰上森列去天三百里邈爾與世絕

中有綠髮翁披雲卧松雪不笑亦不語冥棲在岩穴

我來逢真人長跪聞寶訣粲然忽自哂授以鍊藥說銘骨傳其

語疎身已電滅仰望不可及愴然五情熱吾將營一一永與世

人別李 **金鼎** 飄飄學仙侶遺世在雲山盜啓元命秘竊當生死
白古風 關一蟠龍虎三年養神丹刀圭一入口白日生

羽翰我欲往從之脫屣諒非難但恐 **一粒藥** 先生五岳遊文焰
逆天理偷生詎能安朱文公感興詩 **十二環** 藏金鼎日下鶴過

時人間空落影常言一不墮生死境何 **十二環** 噉服一
當列禦寇去問仙人請孟郊訪道士不遇詩 **十二環** 奄有仙

人房暮騎紫鱗去海氣侵肌涼贈我
粟粟珠靡靡明月光王直方詩話

神仙

事類不死 老而不死曰仙仙遷也遷入 **長生** 欲一者必先治
山也故制字人傍山釋名 **長生** 病十二年乃可服

仙藥太 **五城** 天上白玉京一 **三島** 海上有三神山曰蓬萊曰方
平廣記 十二樓史 丈曰瀛洲謂之一神仙傳

鳳笙 嵩山有二仙自浮丘公王子晉上朝玉京遺 **霓裳** 烟駕不
迹金壇一悠悠十載无響陳子昂真誥序 **霓裳** 建羽人

長往去驚世走青雲登玉女之峯窺石人之廟見司馬子微馮
太和——眇然冥壑獨立真朋羽會金漿玉液則有揚仙公玄

默洞天賈上士幽棲北谷隔兩塵韋子威師事丁約一日辭去
玉笙吹鳳瑤裝駐鶴同上謂子威曰邛君得道尚——

——儒謂之世釋謂呼八百孫權時蜀有李阿者穴居不食世號
之劫道謂之塵也呼八百為八百歲翁人問事阿無所言但占

其顏色若歡喜則有事皆吉若顏色慘戚則事皆凶若笑則有
大慶微嘆則有憂後一日去不知所在後有人姓李名寬到吳

而蜀語能呪水治病人崆峒問道黃帝立為天子十九年聞廣
呼為李八百抱朴子成子在於——之上故往見

之曰我聞吾子達於至道敢——至——之精廣成子曰自治而治
天下雲氣不待族而雨草木不待黃而落日月之光益以荒矣

又莫足以語至道黃帝退居三月復往邀之廣成子南首而卧
黃帝從下風膝行而進再拜稽首問曰聞吾子達於至道敢問

治身奈何而可以長久廣成子感然而起曰善哉問乎吾語汝
至道至道之精窈窈冥冥至道之極昏昏默默无視无聽抱神

以靜形將自正必靜必清元勞爾形无搖爾精乃可長生慎內
閑外多知為敗我守其一以處其和故千二百歲而形未嘗衰
得吾道者上為皇夫吾道者下為土將去汝入元窮之門游无
極之野與日月參光與天地為常人其盡死而我獨存矣莊子

石室得書

王烈字長休邯鄲人也烈入河東抱犢山中得一石
室室中有兩卷素書烈讀不知其字不敢取頗諳十

數字形體歸書之以示嵇叔夜叔夜盡知其字王烈乃將叔夜
往識其徑分明了了往至失石室所在烈竊語弟子曰叔夜不

應得道

犬吠雲中

淮南王安愛道術之士有八公詣門皆鬚眉
皓白王使閹人難之曰我欲上求延年不老

故也
中欲得博物精義下欲得勇力武藝三者既之餘不敢通八公
曰王薄吾老今則少矣言未竟八公皆變為童子門吏大驚走
以報王王既而迎之北面叩首八童子乃復為老人告王曰聞
王好事故來相從王乃朝夕朝拜授王丹經三十六卷時雷被
伍被乃告王反八公謂王曰可以去矣八公與王白日昇天臨
去時藥器置中庭雞犬舐之盡得昇天故雞鳴天上

也太平廣記
及神仙傳

鼠墮地上

唐公得道拔宅雞犬皆升唯鼠墮地矣類要

學服松脂

黃初平年

十五家使牧羊有道士將至金華山四十餘年其兄初起索之不得有道士引至金華山尋之問羊所在初平曰在山初起往視但見白石初平叱云羊起於是白石皆起成羊初起便棄家就初平道伏苓能立日中无影神仙傳

芝草

蔡誕好道入山不堪其苦而還誰其家人曰吾為地仙位早為老君牧龍因羣仙博戲輸一五色班龍緣此破一崑崙

崑山下松

道士教飲

王老者朴居慕道有老道士造之留月餘忽遍身瘡瘍謂王老曰得酒數斛浸

之即愈遂為置酒滿筵道士坐筵中三日方出鬚髮皆黑顏如童子謂王老曰能飲此酒可以仙去時方打麥王老全家飲之須臾皆醉忽風動雲蒸一時輕舉處士寄語李觀遊南岳有一居舍雞犬皆去空中猶聞打麥聲人持釘鉞之具問曰聞君遊南岳奉煩寄語養素先生藍方云劉處士奉問先生十月懷胎如何出得觀至南岳訪方具道其語方寂然驚曰其

人眉間得母有白誌乎觀曰然方大驚曰吾不過此人命也此所謂劉海蟾也吾養聖胎已成患无術以出之念非斯人不足

以成吾道是年

方卒東軒筆錄振翼起去

王次仲變茅為隸始皇召之不至將殺之次仲化為大鳥振翼而起使者

拜曰无以復命恐見誅乃以三大

翻墮與使者始皇因名落翮山食犬輕飛

朱孺子幼事道士王元正居大若岩

一日汲于溪上見二花犬相趨因逐之入于枸杞叢下掘之根形如二犬烹而食之忽覺身輕飛于峯上雲氣擁之而去元真

食其餘亦得不死

因號童子峯仙傳赤松少女

農能入火自燒至崑崙山西王母

石室隨風雨上下炎帝少女追之亦

得仙俱去高辛時為雨師列仙傳木公金母

父又云東王公

蓋青陽元氣也西王母亦云一又云九靈太妙龜山金母一號太虛九光龜臺金母元君皆稱以王者謂天尊之地也昔道

氣无為自然先以東華至真之氣化生木公以主陽和之氣又以西華至妙之氣化生金母配西方母養羣品男子得道者名

隸金母漢時有小兒歌曰揖金母拜木公時人不識惟張子房知而拜之王母所居崑崙之圃閭風之苑有城千里玉樓十二

左帶瑤池右環翠水仙傳拾遺**老子生世**老子姓李名耳字伯陽其母懷之八十一歲乃生生時剖其母左腋而出

出而白首故謂之老子又云母到李樹下而生老子生而能言指李樹曰以此為我姓又有老聃之號老子黃色美眉廣額長

耳大目疏齒方口厚脣額有參牛達理日角月庭鼻骨雙柱耳有三門足蹈三五手把十文以周武王時為柱下史時俗見其

久壽故號老子所出度世之法九丹八石玉醴金液治心養性絕穀變化役使鬼神之法列仙傳**彭祖長壽**祖

姓篋諱鏗帝顓頊玄孫至殷之末世年已七百餘歲而不衰凡四十九妻五十二子少好恬靜惟以養神治生為事王聞之以

為大夫稱疾不與政事**葛玄道術**葛玄字孝先從左元放受九善於補導之術列仙傳丹液仙經與客對食並言及

變化之事客曰食畢先生作一事特戲者玄曰君得毋促促欲有所見乎乃嗽口飯盡成大蜂數百皆集客身亦不螫人玄乃

張口蜂皆飛入口都畢玄嚼食之是故飯也玄指床使行指蠅
蟄及諸行虫飛燕雀龜之屬使舞應節如人也玄以冬為客設
生瓜棗夏致冰雪又以數十錢使人散投井中玄以一器於井
上呼錢出於是錢一一飛從井出皆向所投也又曰為客設酒
無人傳之杯自至前如或不盡杯不去也帝問曰百姓思雨寧
可得乎玄曰雨易得耳乃飛符著社中一時之間天地晦冥大
雨流潦

承禎道骨

開元中文靖天師與司馬承禎各就枕忽聞
小兒誦經聲泠泠如金玉天師窺之承禎額

上有小目如錢光照一席逼而
聽之乃承禎腦中聲高道傳

葛洪屍解

一字雅川亡時年
八十一視其貌如平

生體亦軟弱舉屍入棺其輕如
空衣時咸以為一一得小本傳

梅福仙去

梅福為南昌尉時王
莽專政福一朝弄妻

子去九江傳

倭佺食松

飛行逐走馬以松子遺堯堯不服時受

而服者皆三百
歲出列仙傳

董奉種杏

吳一一侯官人有道術居山不田
為人治病亦不取錢重病愈者使栽

一五林輕者一株如此數年計得十餘萬株鬱然成林乃使山中百禽羣獸遊戲其下竟不生草常如芸治後杏子大熟於林中作一草倉示時人曰欲買杏者不須報奉但將穀一器置倉中即自往取一器杏去嘗有人置穀少而取杏多者羣虎吼逐之本

令威鶴柱

遼東城門有華表柱忽有一白鶴集柱頭時有少年舉弓欲射之鶴乃飛徘徊空中而言曰有

鳥有烏丁令威去家千年始歸城郭皆是人民非何不學仙冢纍纍遂高冲天今遼東諸丁云其先世有升仙者不知名字

披神蕭史鳳臺

弄玉好之以妻焉遂教弄玉作鳳鳴居數十年

鳳凰來止其屋為作一夫婦止其上不下夫婦一旦皆隨鳳凰飛去本傳

許君斬蜃

許真君名遜字敬之本汝

南人後於豫章遇一少年容儀修整自稱慎郎許君與之語知非人類指顏之間少年去君謂門人曰適來年少乃是蛟蜃之精吾念江西累為洪水所害若非剪戮恐致逃遁蜃精知真君識彼潛於龍沙洲化為黃牛真君以道眼遙觀謂弟子施太玉

曰彼之精怪化作黃牛我今化其身為黑牛仍以手中縛將以認之汝見牛奔鬪當以劍截彼真君乃化身而去俄頃見黑牛再越黃牛而來太玉以劍揮牛中其左股因投入城西井中從此井徑歸潭州却化為人先是蜃精化為美少年以珍寶時貨數萬獲娶潭州刺史賈至女至是真君求見賈使君謂曰聞君有貴婿慎郎乃蛟蜃老魅馬敢適形蜃精復變本形為吏所殺西山王喬飛鳧王喬漢顯宗時為葉縣令有神術每月朔望許君侍王喬飛鳧嘗詣京朝帝怪其來數而不見車騎密令太史伺望之言臨至必有雙鳧從南方飛來於是候鳧至舉網羅之但得一鳥乃四年時所賜尚書官屬復也後天下玉棺於堂前吏人擁排終不搖動喬曰天帝獨召我耶乃沐浴寢其中蓋便立覆宿昔葬於城東上自成墳漢王喬傳

琴高乘

鯉

一者趙人也以鼓琴為宋康王舍人後辭入涿水中取龍子與弟子期之曰皆潔齋候於水旁設祠屋果一赤一來出

祠中且有萬人觀之留月餘復入水去

子喬乘鶴

王子喬者周靈王太子晉也好吹笙作鳳凰鳴道士浮丘公接

以上嵩山後求於山見桓良曰告我家七月七日侍我於崑山頭果乘白鶴駐山頂望之不到舉手謝時人數日而去列仙傳

子訓游洛

蒯子訓不知所來到洛見公卿數十處皆持斗酒片脯候之曰遠來元所有示致微意坐上數百人飲啖

終日不盡去後數十處皆白雲起從旦至暮時有百歲公說小兒時見訓膏藥會稽市顏色如此訓不樂住洛遂適去正始中長安東霸城中有見之者與一老公摩挲銅人曰適見鑄此已近五百歲搜神記又云蒯子訓有道術至京師諸貴人多邀皆許某日日午當往是日二十三

老子度關

尹喜為函谷關吏忽語其徒曰初冬十月

處皆見子訓衣服論議如一

天里星西行貫昴今月以來融風三至東方真氣狀若龍蛇而西度漢此大聖之徵果見老君乘青牛薄板車徐甲為御來度

關喜拜之老君教喜鍊氣內修吐納胎元之道并授

君達活人

三宮正一之法道德經五千言而去西昇化胡經
封君達隴西人號青牛師服水銀百餘年還鄉里如二十者常乘青牛道上有病死者便以腰間竹管中藥與服或下針應手

皆愈不以姓名
安期賣藥
皆言千歲公秦始皇始見與語三日

三夜賜金璧數萬出阜鄉門皆置而去留書以赤玉為一兩為報曰後千歲來求我於蓬萊山下始皇遣使者數人入海未至

蓬萊山輒風波而還
與壺公遇
後漢費長房為汝南市掾市有立祠阜鄉亭列仙傳

輒入壺中人莫之見惟長房於樓上覩之異馬因往再拜奉酒脯翁乃與俱入壺中惟見玉堂嚴麗昔酒甘肴盈衍其中共飲

畢而出曰我神仙之人以過見責今事畢當去子寧能相隨乎後從壺公求道入深山於羣虎中留使獨處長房不恐又卧於

空屋以朽索懸萬斤石於心上眾蛇來齧索且斷長房亦不移翁撫之曰子可教矣復令食糞糞中有三虫臭穢特甚長房意

惡之翁曰子幾得道恨於此不成長房辭歸翁與一竹杖曰騎此任所之則自至矣既至可投葛陂中又作一符曰以主地上

鬼神長房乘杖須臾來歸以竹杖投葛陂顧
與天師會
呂大臨作湯保視則龍也遂能鞭笞百鬼驅使社公本傳

衛傳嘉祐中京師麻家巷有聚小學者李道太學生湯保衡與之遊一日至學有道士鬚髯與道相接既去保衡問道士居建隆觀他日復見前道士去保衡默從之入觀至西廊而沒保衡尋之不見觀廊壁繪一道士正如所見者題云張天師保衡異之他日具冠帶伺於李道之舍道士外至遂拜之再三叩請道士曰某日會於某地保衡如約道士曰但舉目視日十日可復會保衡視日乃覩道士在日中復還道士曰復視日百日再會保衡如教視之乃見已形亦在日中與道士立道士曰可教矣乃授符錄召攝鬼神一日保衡語友人曰適見婦人頗有容色今夕小飲當召所見婦人神魂至形質皆如生人但語聲似嬰兒問保衡此何所也適既就寢不意至此疑是魂又疑死保衡曰便可歸勿憂也遂歎曲與語遣去後保衡及第為令邵氏聞見秦皇求仙始皇東游海上方士徐市等上書請得與童男女錄不能渡始皇大怒使伐廬敖求仙

湘山樹指其山本記

盧敖求仙
一遊玄闕在北海至蒙輅之土見一士深目而玄準渠

頭而驚肩軒軒然迎風而舞顧見遊慢然而下其臂遁乎卑下
遊往視之方卷龜殼而食蛤蚧遊曰遊少好遊背羣離黨觀於
六合之外夫子可與遊為友矣若士傲然笑曰我方南遊子固
冥之野北息乎沈默之鄉西窮冥冥之里東貫鴻濛之光其外
猶有沈沈之泥下无地上无天吾能往來于處矣吾與汗漫遊
於九垓之上乃舉臂覺身入雲中遊仰視曰吾比夫子猶黃鵠
與環虫也終日行不離咫尺而自以為遠不亦悲

漢武求仙

一

帝時方士言蓬萊諸神若將可得上欣然庶幾遇之復至海上
望馬欲自浮海求蓬萊東方朔曰陛下第還宮靜處以須之
一人將自至乃止遂去並海

少君學道

李少君字雲翼好道入
秦山採藥修紀較全身

之術遇安期生少君疾困叩頭乞活安期生以神樓散一七與
服之即愈乃上言臣能凝瀕成白銀飛丹砂成黃金服之白日
昇天身竦則凌天伏入无間控飛龍而八遐遍乘白鴻而九陔
周冥海之棗大如瓜鍾山之李大如瓶臣食之遂生竒光師安

期授臣口訣是以保萬物之可成也
於是王甚尊敬為立屋第漢武內傳
洪崖先生得仙其子名度

世徧游山海一日山中見之與數人博戲坐白石床度世問博者誰曰——許由巢父王子晉也我有仙方在所居柱下

度世歸掘之得玉函封以飛仙之印乃碧落侍郎沈羲將飛昇五色雲母也度世服之果仙去神仙傳忽有白鹿青

龍車羽衣持節以青玉界丹橋中二老有已邛人不知姓家有玉版拜為——同上橋因霜後諸橋盡收餘

二大橋如三四斗盃巴人即令攀摘輕重亦如常橋割開每橋有二老叟鬚眉皓然肌體紅明皆相對象戲身尺餘談笑自若

但與決賭訖一叟曰君輸我海龍神第七女髮十兩智瓊額黃十二枝紫絹被一幅絳臺山霞寶散二劑二叟曰君輸我瀛洲

玉塵九斛阿女療癩凝酒四鍾阿母女熊盈娘子躋虛龍編襪八緡後日於先生青城草堂還我耳又有一叟曰王先生許來

竟待不得橋中之樂不減高山但不得深根固蒂於橋中耳一叟曰僕飢虛矣須龍根脯食之即於袖中抽出一草根方圓徑

寸形狀宛轉如龍毫釐罔不周悉因削食之隨削復滿食訖以水嘆之化為一龍四隻共乘之足下泄泄雲起須臾風雨晦冥

不知所在 鬼谷先生 谷在人間數百歲後不知所居 鬼都仙太史 搜神記

許遜汝南人許子阿之後與族子穆俱學道遜為旌陽縣令弃官後得仙唐漢卓異志又晉元帝時忽有仙人瑕丘仲奉玉皇

命授許遜九州 高明大使家屬四十二口皆乘 雲去政和中朝廷冊封神功妙濟真君西山十二真君傳 東華

道君 唐司馬承禎隱天台山有弟子焦靜真女人也因精思間有頃導至方丈遇二女仙謂曰子欲為真官可謁 青

童 一 授三皇法請氏名則承 三茅真君 茅濛字初成先是有禎也乃歸而詣承禎雲笈經 諡曰神仙得者濛初

成繼世而往在我盈濛之孫盈字叔申漢地節中得道於金陵 勾曲山受金匱九錫之命為司命真君邦人改勾曲為茅君山

洞仙傳又大茅君名盈次名固次名衷老君拜盈為司命真君 固為定錄真君衷為保生真君故號三茅君撫遺又神仙傳有

大茅山中茅山小茅山之
峯各秀故曰三秀真詒注

五雲閣吏

蔡少霞者夢人遺書碑
畧云昔乘魚車今履端

雲觸空仰塗綺輅輪困其末題
云一一一蔡少霞書仲仙傳

少室仙伯

王知遠師陶隱居善
易知人生死作易總

十五卷一日雷雨雲霧中一老人叱知遠曰所泄有書何在
上帝命吾攝六丁追取遠據地傍有六人青衣已捧書立矣老人

責曰上方禁文自有飛仙保衛金科祕藏玄都汝何者輒藏箱
帙知遠曰青丘老人傳授也後司命授知遠為一一一雲笈

經及異
人傳

蓬萊仙監

梁陶弘景師事陸修靜弟子孫遊岳為師入
茅山自稱華陽隱居造三層樓棲止身居其

上弟子居中接賓客於下修本草遇神仙桓闓謂曰君之陰功
極著以所修本草用兵虫水蛭輩為藥功雖及人而害物命以

此一紀後方得解形南史云仙書云眼方者壽十歲隱居末年
一眼有時而方既化為馬樞得道傳隱居授一一一尚史雲

紫陽真人

龍嶠經乃追尋之蒙山遇羨門子乘白鶴執羽蓋

佩青毛之節侍從十餘玉女君乃再拜叩頭乞長生要訣羨門子曰子名在丹臺玉室之中何憂不仙遠越江河來登此何索

列負局先生

有疾苦者若有疾輒出紫丸藥與之莫不愈數十

年後大疫每到戶與藥愈者萬計不取一錢後止吳山絕崖世懸藥與人曰吾欲還蓬萊山為汝曹下神水崖頭一旦有水

白色從石間來下服之多所愈神仙傳

終南真人

舉進士不第值巢賊為梗攜家

隱終南山絕世辟穀變易形體尤精劍術雅言雜載

華山處士

陳搏字圖南隱武當山移居一雲臺觀又止少華

石室每寢處多百餘日不起垂拱初謂其弟子賈德昇曰汝可於張超谷鑿石為室室成遂化形於蓮花峯下張超谷中卒經

七日支體猶溫有五色雲蔽塞洞口累日不散本傳

張天師傳

武十年正月十五日生於

天目山得道善以符治病桓帝永壽元年於靈峯白日上昇唐天寶七年封丈師子孫散處无聞惟信州龍虎山有族甚盛世

世一人襲其號傳其印張道陵伯九聖七真朝王
藍采和歌

一嘗於市上曰踏踏歌
一世界能幾何紅顏一春樹流
年一擲梭古人泥泥去不返今人紛紛來更多朝駭鸞鳳到碧

落暮見桑田生白波長景明輝在
空際金銀宮闕空嵯峨續仙傳

詩集天關

鼎湖流水清且閒軒轅去時有弓劍古人傳道流其
間後宮嬋娟多花顏乘鸞飛烟亦不還騎龍攀天造

一造一聞天語長雲河車載玉女載玉女過紫皇紫皇乃
賜白兔所持之藥方後天而老凋三光下視瑤池見王母蛾眉

蕭颯如秋蓬瀛五鶴西北來飛飛凌太清仙人綠雲上自道安
霜李白期生兩兩白玉童雙吹紫鸞笙飄然下倒影倏

忽無留行道我金光草服之四體聞歌周穆八荒意漢皇萬乘
輕將隨赤松子對博坐一李白尊淫樂心不極雄豪安

足論西海宴王母北宮邀上元瑤水一遺一求藥秦皇按寶劍
玉杯竟空言靈跡成蔓草徒悲千載魂李白赫怒振威神

逐日巡海石駟石架滄津微卒空九寓作橋傷萬人但采英吾
一蓬岳一豈思農扈春力盡功不瞻千載為悲辛李白采英觀
龍變化乃知至陽精石林何冥密幽洞無留行古之得仙道信
與元化并玄感非象識誰能測淪冥世人拘目見酣酒笑丹經
崑崙有瑤樹安得一采芝深居觀羣動排然爭采頤羣動相啖
食利害紛癡癡便便夸毗子榮耀更
其陳子昂感過詩
相持務光讓天下商賈競刀錐青谿吾愛鬼谷子一無垢氛
已矣行一萬世同一時同上
七雄方龍闕天下亂無君浮雲不足貴導養晦斯文白雲荒哉
舒可彌宇宙卷之不盈分豈徒山木壽空與麋鹿羣
子始與一期宮女多怨曠層城閉蛾眉日晚滄洲失志墮塵
瑤臺樂豈傷桃李時青苔空萎絕白髮生羅幃
一靈芝不可得歲月逐江流碧草晚未凋悲風蓬萊王喬吹
颯已秋仰首鸞鶴期白雲但悠悠未元晦讀道書
子御風還至人絕華念出入有無間千年但聞靈泉渴飲一
名不見冰玉顏長嘯空宇碧何許一山同上
水飢食玉

樹枝白虎化坎青龍離鎖禁姹女關嬰兒樓臺十二紅玻璃
木公金母相東西純鉛真汞相光輝烏升兔降無年期東坡玉

京

天上白——十二樓五城

朗吟

呂岩字洞賓河中府人唐禮部侍郎謂之孫會昌中兩舉

進士不第去遊廬山遇異人得長生訣多游湘潭岳鄂之間人
莫之識嘗題岳陽樓詩云朝遊北粵暮蒼梧袖有青蛇膽氣麗

三入洛陽人不識——
飛過洞庭湖風土記

橫劍

諒口占詩贈之曰華州回道士來

到岳陽城別我遊何處
秋空一劍橫東軒筆錄

白酒

熙寧間湖州歸安縣之東林有隱君子沈思字持正隱於東林因以

東老名焉能釀十八仙——
曰知君白酒新熟願求一醉公命之坐徐觀其目碧色粲然光

彩射人與之語無不通故知非塵埃中人也因出與飲自日中
至暮已飲數斗殊無酒色回曰久不游浙中今為子有陰德留

詩贈子乃擊席上榴皮畫相題詩於蒼壁云西隣已富憂不
足東老雖貧樂有餘白酒釀來因好客黃金散盡為收書
丹

篆符離道士晨興際華岳先生尸解餘忽見黃藥爐三千里外

百年前雲外身行滿蓬萊為別館道成瓦礫是黃金待賓榼裏

常存酒化一中別有春精德求師何患少由來天地不私親

呂洞石仙術每將丹訣解史才曾把逸書刪家僮只有猿隨

賓詩碁石從坐客惟聞鶴往還處士身孤輕世俗大夫松好賤

官班一殘夜一秦雲斷琴古壇肘傳丹篆千年街口誦黃庭內

徹秋岩獨月彎一孫郟幾詩古壇卷經鶴觀一槐影裏悄無人

跡戶長高仙島千尋練帶新安水萬仞花屏問政山自少雲霞

呂仙翁詩仙島居物外不多塵土到人間壺懸一吞丹罷梳

浸星宮呪水閒容易煮銀供客用辛勤栽果與猿攀漢童乞火

朝敲竹山鬼聽琴夜撼檉花氣熏心香馥馥澗聲聆耳響潺潺

早晚重逢蕭鳴客願隨卧雲下瞰虛空臨絕澗上排烟霧倚山

芝蓋出塵寰聃師道詩卧雲巔四邊險絕無猿鳥獨一深一二

十年率跨風華山高處是吾宮出即凌空一晚一臺殿長生藥

子連詩跨風不將金鎖閉來時自有白雲封陳圖南詩長生藥

何用燒丹學駐顏
闌非城市靜非山
時人若覓——對景無心是
大還馬自然詩
黃庭術手種一株松
未老爐燒九

轉藥新成心上已得——
玉皇家翠羽旌幢仙子隊紫雲樓閣
頭上應無白髮生
宿公——人問風雨易分散
回

首武陵空落
花王世寧詩
茅氏井嘗恨清風千年鬱洞天今得恣遊遨松楸
古色玉壇靜鸞鶴不來青帝高——寒

丹已化玄宗碑斷夢仍勞分明有
鐘煮山川飲海龜兒人不識
個長生路休向紅塵嘆二毛許堅

一粒粟中藏世界
瓢藏世界青山雲水窟此地是吾家後夜流
二升——裏——

煉白朱砂寶鼎存金虎元田養白鴉——
解造逡巡酒能開頤刻花有人能學我同共看仙葩韓湘記

女仙

事類王母

西——者金女也厥姓緹氏女子之登仙得道者咸
隸焉集仙錄史記云周穆王好神仙常欲使車轍馬

古今事類彙編卷之九

跡徧於天下以傲黃帝乃乘八駿之馬奔戎為右造父為御
又觴西——於瑤池之上——謠曰白雲在天道里悠遠山川
間之將子無死尚能復來祭父自鄭圃來謁諫王以徐偃之亂
王乃返國宗社復安又漢武內傳云七月七日上於承華殿齋
忽有一青鳥從西方來集殿上問東方朔朔曰此西——欲來
也有頃——至乘紫雲之輦駕五色斑龍上殿自設精饌以拌
盛桃七枚帝食之甘美母曰此桃三千年一結實又南窓下有
人窺看帝驚問何人——曰是我隣家小兒東方朔性多滑稽
曾三來偷桃矣此子昔為太上仙官但務遊戲太上謫斥使在
人間又張君房說西——降武帝殿有侍女四人帝問其名曰
董雙成許飛瓊婉陵華段安香又武帝內傳云——降武帝殿
命侍女王子登彈八琅之璈董雙成吹雲和之笙許飛瓊鼓靈虛
之簧命法嬰麻姑王方平既降蔡經家使召——至年若
歌玄靈之曲麻姑十七八女子指爪長數寸經見之意其可爬
癢忽有鐵鞭鞭其背顏樊夫人——者劉細妻也鬢翠
真御麻姑山仙壇記如雲肥潔如雪女仙錄

翠綠

華

青衣顏色絕整真誥

九華真妃

紫清上宮一君李夫人之少

女也昔遣詣龜山學上清道道成受太上玉書署為此號於是賜姓安名鬱嬪字靈蕭與紫微夫人俱降楊羲欲為匹偶有詩

與羲

南岳夫人

魏夫人晉司徒魏舒之女劉幼彥之妻生二子學道服胡麻散茯苓丸忽有太極真人安度明

方諸青童扶桑碧河暘谷神王清虛真人王襲等來降授以太上寶文八素隱身羽玄等書三十一卷位為紫虛元君

一升天而去顏

雲林夫人

真誥云王媚蘭為一王母第十三女玉清娥字愈意為紫微夫人

王母第二十女又集仙傳雲華夫人名瑤姬王母第二十三女嘗遊東海過江上有巫山焉留連久之時大禹理水大風卒至

禹因拜夫人求助夫人即授禹策檄召鬼神之書禹嘗詣之顧盼之際變化形質千態萬狀禹初甚疑後乃信夫人授以上清

寶文理水之策禹拜受遂導

上元夫人

總領真精亞於龜臺同

上入西王母既降武帝乃遣侍女與一相聞侍女返云阿環再拜遠隔絳河遂替顏色近五十年時頃夫人至服赤霜

之袍戴九靈夜光之冠帶雲仙火玉之佩垂鳳文琳華之綬腰流黃揮精之劍授帝以靈飛十二事乃去漢武內傳九疑

山女贈權詩及火浣布金玉條脫各一枚此女已九百歲矣陶

隱居三元夫人魏夫人華存學道久之龜臺金母而歌馮雙禮

珠彈雲璈而答歌嵩山神女魯女生初餌胡麻米藥一見一顏魯公魏夫人碑

洞庭君女唐柳毅下第歸至涇陽見一婦人牧羊曰妾一

聞君將還敢寄尺牘於洞庭之陰有大橘樹若擊樹三當有應者殺如其言見千門萬戶曰靈虛殿一人披紫執圭取書進之

洞庭君泣曰老夫之罪使孺弱罹害言未畢有赤龍長萬丈擘天飛去俄而祥風慶雲幢節玲瓏紅粧千百中有一人即前寄

書者乃宴毅於碧雲宮宴罷辭去後再娶盧氏貌類龍女妻曰
子即洞庭君女也涇上之辱君能救之茲奉閨房永以為報同

歸洞庭莫知江妃解佩一二女不知何許人出遊江湄逢鄭
其述柳毅傳交甫不知其神也女遂一與之交甫

受而懷之去數十步毛女食松一字玉姜在華陰山中山客
空懷無佩女亦不見獵師世世見之形體生毛自言

秦皇宮人秦亡入山一玄女吞氣三氣八十一萬億歲後化生
一葉遂不飢寒列仙傳玄妙玉女又生後八十一萬

億歲後三氣變化五色玄黃妙玉女口仍即吞之八十一萬億
乃化從玄妙玉女左腋而生生而白首故號為老子玄妙內篇

經 內人服丹開元中一趙雲容問申元之乞延生之藥元之
與絳雪丹一粒曰汝服此必死不壞百年復生至

元和末百年雲容
果再生高道傳

詩集王母歌

武皇齋戒承華殿端拱須臾王母見霓裳照耀麒麟
麟車解血淋漓孔雀扇手指交梨遺帝食可以長

生臨寓縣頭上復載九星冠總領玉童坐南面欲問要言今告
汝帝乃焚香請此語若能鍊鬼去三尸後當見我天皇所顧謂
侍女董雙成酒闌可奏靈和笙紅霞白日儼不動七龍五鳳紛
相迎惜哉志驕神不說歎惜馬蹄與車轍複道歌鐘香將暮深
宮桃李花成雪為看青玉五藍橋詩裴航過雲翹夫人與詩云
枝燈蟠蟠叶火今已絕李頎藍橋詩一飲瓊漿百感生玄霜搗
盡見雲英一便是神仙窟何必區區上玉京後經過一渴
一舍有老嫗揖之求漿嫗令雲英與一甌漿水飲之航欲娶雲
英嫗曰但得玉杵玉臼當與之後航得
杵曰為搗藥遂得娶而仙云太平廣記

古今合璧事類備要前集卷五十

欽定四庫全書

子部

古今合璧事類備要前集卷五十二

三

詳校官中書臣張經田

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣康儀均

騰錄監生臣姚秉哲

欽定四庫全書

古今合璧事類備要前集卷五十一

宋 謝維新 撰

道教門

道士

事類丹臺

紫陽真人周季道入蒙山遇羨門子再拜乞長生訣羨門子曰名在玉室中何憂不仙六帖 仙

婚

陳子昂頌尊師有弟子名大宇道曰大道者不可強名也強曰一強一曰一真一經訣

從道為事

人行大道號曰道士士者何理也事也身心順 元始

天尊

無宗無上而獨能為萬物之始故名一運道一切為天極尊而常處三清出諸天上故稱一太玄真一經

真道士

道士有五一一一高山玄真人之流也二神仙道士杜沖尹軌之例也三山居道士許由巢父之比也四出

家道士宋倫彭諶之匹也五在家寓形人間

鶴骨松觀泉傳谷虛一一一天地

無累與扶桑公陶隱君遜為師友矣蔣防文

寄跡老子

張道士嵩高之有道者通古今學有文武長材一一一

法中為道士以養其親九年聞朝廷將治東方詣侯貢賦之不如法者三獻書不報長揖而去韓文

神眸清朗道

者其神則清雙眸朗暢四氣和膚體清温

齋心受錄服氣鍊形暑不流汗冬不挾纒

一顏色冰一玉一未識者望之疑神仙中人也白氏六帖

徧游名山

晉許邁恬靜不慕仕進父母尚存未忍違

親立精舍於餘杭懸溜山朔望時節還家定省父母既終乃遣婦孫氏還家後改名玄一一一採藥本傳

詔賜鏡

湖賀知章遷祕書監請為道士還鄉里
鼓琴燒香
孫策欲斬道士于吉諸將勸之策曰

昔南陽張津為交州刺史捨前聖典訓廢漢家法律嘗著絳帊蒙頭
讀邪俗道書云以助化卒為南夷所殺此甚無

益諸君但未養鵝換經
王右軍事
三景法師
凡道三景稱三景悟耳江表傳
見書畫類
弟子已度三人付

師友已後傳授得稱
瓊華真人
華陽公王大厯七年以病丐
太上八素真經
為道士號
本傳

嵩山八字
後唐清泰中進士龐式於嵩陽觀聚課有薛學士者因上山次見道士五人曳輕羅羽帔身長大欲攜此

子同去薛辭之乃褫其襟背上朱篆一行八字道士乘虛而去薛歸宮話其事無有識其篆者北夢瑣言
句曲五果

秦孝王時道士周大賓住
章甫來迎
搜丘公者太山下道士
山下種
也出真誥
漢武帝東巡狩乃冠

衣黃衣擁琴
羽衣入夢
蘇子與客遊於赤壁之下反而登舟
時夜將半四顧寂寥有孤鶴橫江東

來翅如車輪玄裳縞衣屐然長鳴須臾客去予亦就睡夢一道
士羽衣踰蹊過臨臯之下揖而言曰赤壁之遊樂乎問其姓名

倪而不答 **奏章天門** 見天類天門掛榜事 **遊神月宮** 見中秋類
赤壁賦 唐明皇事

詩集 冷霞 我昔東海上勞山一紫一親見安期公食棗大如瓜
中年謁漢主不愜安歸家朱顏謝春暉白髮見生涯

所期就金液飛步登雲車願隨夫子杏 **煮石** 今朝郡齋冷忽憶
壇上閒與仙人掃落花李白送孟士融 山中客澗底束荆

新歸來一白一遙持一尊酒遠慰風雨夕 **攜琴** 夕陽度西嶺羣
落葉論空山何處尋行跡韋應物寄道士 壑候已暝松月

生夜涼石泉滿清聽樵人歸欲盡煙鳥棲初 **疊幘** 古木無人也
定之子期宿來一候籬徑孟浩然宿山房 來尋羽客家

道書堆玉案仙帔疊青霞鶴老難知歲松寒未作 **藥裏** 仙翁無
花山中不可見何處化丹砂劉長卿訪道士詩 定數時

入一壺藏夜夜桂露濕村村桃水香醉中拋浩劫宿處有神光

一一丹山鳳碁函白玉郎弄河移砥柱吞日傍扶桑龍竹裁輕

策敲絲鬢短棠樹栽啖漢帝橋板笑秦皇徑欲
隨關冷龍沙萬里強李義山贈玄微先生詩 丹房開似瑠璃匣鍊一紫

翠一身佩漢洛圖 醮壇頭戴鹿胎皮身披鶴氅衣月寒 丹竈雲

不散燒一白鹿 霞裳朝弄紫泥詔夕披丹一揮 月帔歲計

時藏種玉田錢起 風餐恣天行選升天行霞起道士無白髮語音常

寒李義山詩 石夜常明放步霽一 行氣道士寫將一法家 輕身茹芝鍊玉

一振衣華風生孟郊 童授與步虛詞王建 學一 元

次山
女道士

事類金仙 唐景雲元年睿宗第八女西成公主 玉真 唐睿宗第
出家為女冠二年改封為一 本傳 九女昌隆

公主與西成並出家為女冠二年改封為一長安輔興坊
西南有一女冠觀今云有修道之迹後人為之立堂同上

花絕粒

女道士黎瓊仙年八十而容色益少泛舟求師蜀女真
曾妙行夢瓊仙而一一一麻姑記

泛海將詣蓬萊求師舟為風飄至一處山見道人指言天台山
司馬子微名在丹臺身居赤城真良師也蓬萊隔弱水三萬里

非舟楫可行非飛仙無以到自然乃回
求子微受度後白日上升續神仙傳

詩集學仙

果州南充縣寒女謝自然童駭無所識但聞有神仙
輕生學其術乃在金泉山繁華榮慕絕父母慈愛捐

凝心感魑魅恍惚難共言一朝坐宮室雲霧生其間如聆笙
韻來自冥冥天白日變幽晦蕭蕭風景寒簷楹氣明滅五色光
屬聯觀者徒傾骸踟躕詎能前須臾自輕舉飄若風中煙茫茫
八紘大影響無由緣里脊上其事邵守驚且散驅車領官吏叱
俗爭相先入門無所見冠履同蛻步虛願隨仙女董雙成王母
蟬皆云神仙事灼灼信可傳韓愈

多誤拜欲辭金殿別稱名將敲碧落新齋啓却進昭陽舊賜著
第且暮焚香繞壇上——猶作按歌聲項斯送宮人入道詩

帔

狎恰排浮萍黃衣道士亦講說座下寥落如明星華山女兒

家奉道欲驅異教歸仙靈洗極拭面——冠——白咽紅頰長眉青
蓬來陞坐演真訣觀門不許人開高不知誰人暗相報訖然震

動如雷霆掃除衆寺人跡絕驢塞路連輜軒觀中人滿坐觀
外後至無地無由聽抽釵脫釧解環佩堆金積玉光精燦天門

貴人傳語召六宮願識師顏形玉皇領首許歸去乘龍駕鶴來
青冥豪家少年豈知道來統百市脚不停雲牕霧閣事恍惚重

重翠幔深金屏仙梯難攀戴巾 吳江女道士頭——蓮花——霓衣
浴綠重浪憑青鳥通丁寧 不濕雨特異陽臺神足下遠遊

履凌波生素塵倦尋向南嶽應 乘龍駕鶴 見上華山 騎鳳駕蟾
見魏夫人李白送女士遊南岳 女著帔事

不漸弄玉——丹——應逐嫦娥——老——
東坡題延真觀唐玉真公主修道處

道觀

事類福區

王琪建言唐家宜崇表

靈境

不死之福鄉養真之

微宮

真之字文選

仙遊館

列所居六帖

璇臺玉樹

唐辛替

銀宮

金闕

元祖所居決疑經

靈宮祕宇

宜廣神仙之宅出文選

丹臺碧洞

出道經

珠庭琳館

歐陽

金榜瑤壇

出唐

瑞雲靈跡

顯

德中世宗營道宮

於城西二人發得石一片上

天華上宮

唐廣

有字題

鎮梁東他日多應與古同

京師玄都觀

劉禹錫由和州刺史入為主

王琪建言請度昭應

南山作

長安玉真堂

言始謫十年還京師道士植桃其盛若霞又十四年過之無復一存唯免葵蕪麥動搖春風耳本傳

東坡延生觀詩自注云觀後上小山有堂玉真宮主修道之遺
迹則此云小堂者玉真之堂也本朝端拱元年十月奉勅賜名

玉真觀

南京鴻慶宮

四聖神御在焉故朱文公謝表云
舊邦香火有嚴四聖之真游文集

嵩山崇

福宮

司馬公居洛嘗同范景仁過韓城抵登封
懸峻極下院登高頂入崇福宮會善寺

華州雲臺觀

陳

隱武當山後居一
神似傳

臨安洞霄宮

漢武帝元封間開創祥符改洞
霄宮山有五洞交高九峯回抱

十岩萬壑秀聚其中
在餘杭縣西真鏡錄

紹興鴻禧觀

鑑湖在府城南東西二
十里南北數里縈帶郊郭連

屬峯岫白水翠岩互相映發若鑑若圖賀知章入道賜鑑湖一
曲後以所居宅為觀始曰千秋今賜名千秋一在湖上郡

志

隆興萬壽宮

晉太康間許旌陽於洪州西山舉家四十二口
拔宅上昇初旌陽學道於丹陽黃堂嘗以五色

錦帷施於黃堂及旌陽上昇錦帷飛還故宅鄉
人為立遊帷觀祥符改賜玉隆萬壽宮額本記

江州興國宮

廬

山之陰唐九天使者祠明皇自言親見使者**武夷沖佑觀**山第

降於殿庭因立此祠今為太平興國宮郡志

十六昇真元化洞天昔有神人降此曰武夷君統錄地仙授館

于此兩岸絕壁人迹罕到清溪九曲流出其間俗傳玉帝與太

姥魏真人武夷君建幔亭綵屋數百間施雲綢紫霞褥宴鄉人

男女千餘人於其上皆呼為曾孫酒行命奏寶雲之曲石壁上

有室曰昇真洞洞上有神仙蛻骨莫計其數室前有黃心木棧

又有四木船兩兩相覆亦盛仙骸半枕室棧不墜不壞其下曰

舟泝流而上觀之郡志

成都玉局觀

後漢永壽元年李老君與張道陵至此有玉局脚

玉床自地而出老君昇坐為道陵說南北斗經既

去而座隱洞中因成洞穴故以玉局名之彭乘記

台州崇道觀

此山代謂之天台真謂之桐柏高萬八千丈周旋八百里其山

八重四面如一中有一中有洞天號金庭宮即王子晉之所處唐有司

馬鍊師承禎居焉連山峩峩四野皆碧茂樹鬱鬱四時常青大

巖之前瀑布百丈故初構天尊之堂晝日有雲五色微我鍊師

孰能興之唐崔尚
碑今賜名崇道觀
建昌仙都觀
麻姑山去城十五里高九里至
山麓石磴盤旋山腰而上乍平

乍峻至山之半有瀑布淙下三十餘丈又登高嶽旁有石池又
百餘步入山門榜曰丹霞小有洞天其下有水巖岩有龍居之
夾兩山間東望遠峯秀出如畫自是而入地勢寬平膏腴數百
畝路之東南隅則碧蓮池坦途一望間即仙都觀乃蔡經宅麻
姑王方平所
會之處郡志

詩集紫極宮
何處聞秋聲蕭蕭北牕竹回薄萬古心攬之不盈
拘靜坐觀衆妙浩然媚幽獨白雲南山來就我蒼

下宿人從唐生訣羞向季主卜四十九年非一往不可復
野情日蕭散世道有翻覆陶令歸去來田家酒應熟李白雲臺

觀華嶽獨靈異草木常新鮮山盡五色石水無一色泉仙酒不
醉人仙芝皆延年夜聞明星館時詠女蘿絃敬茲不能寐焚

柏吟道桐柏觀深山一殘雪路猶分數里踏紅葉全家穿
篇孟郊桐柏觀碧雲月寒岩障曉風遠蕙蘭芬明日出林去吹

望不可聞同上山深地忽平縹緲見殊庭瀑近春風濕松多晚
日青石壇遺鶴羽粉壁剝龍形道士王靈寶輕強滿百齡趙師

秀玉臺觀

中天積翠玉壺遙上帝高居絳節朝遂有馮夷來擊
鼓始知羸女善吹簫江光隱見鼃鼉窟石勢參差烏

鵲橋更有紅顏生羽翼
便應黃髮老漁樵杜甫

洞霄宮

上帝高居愍世頑故留瓊館在
凡間青山九鎖不可到作者七

人相對閒亭下泉流翠蛟舞洞霄飛鼠白鶴翻長松惟石宜霜
鬢不用金丹苦駐顏東坡又詩便欲洞霄為隱吏一庵閒地且

相仙都觀

道士白髮尊面黑嵐氣染自言王方平學道古有驗
道成白晝飛人世不留窠後有陰長生此地亦所占

並騎雙翔龍霞綬紫雲襜揚揚玉堂上與世作豐歉蘇子由詩
空山樓觀何崢嶸真人王遠陰長生飛行御氣朝萬靈悟道不

復誦黃庭龍車虎駕來不迎去如旋風搏紫清真人厭世不回
顧世間生死如朝暮學仙度世豈無人貪霞絕粒長苦辛安得

獨從逍遙君冷然乘
風駕浮雲蘇東坡詩

玉局觀

拾遺被酒行歌處野梅官柳西郊
路閒道華陽版籍中至今尚有城

南社我欲歸尋萬里橋水花風葉暮蕭蕭芋魁徑尺誰能盡
榘木三年已足燒百歲風狂定何有羨君今作峨眉吏縱未家生
執戟郎也應世出埋輪手莫欺老病未歸身玉局他年第幾
人會待子猷清興發還須雪夜去尋君東坡送戴蒙赴成都
玉

局歌

玉局祠官殊不惡街如清冰俸如鶴酒壺釣具常自隨五
尺新蓬織青筠倚樓看鏡待功名半世兒癡晚方覺何如

醉裏泛桐江長笛一聲吹月落蔣公新家石馬高謝公飛
旒臨秋濤微霜莫遣侵髮綠如今二十四考書玉局陸務觀詩
鴻慶

宮

舊宮原廟文煙塵白髮祠官感慨新北望千
門空引籍不知何日去朝真朱文公有感
神仙居 山行似
覺鳥聲

殊漸近神仙簡寂居門外長溪容淨足山腰苦笋助槃蔬喬松
定有藏丹處大石仍存拜斗餘弟子蒼髯年八十養生世世授

遺書澹泊境

獨宿一一一杳然心事空愛茲清溪月復有三松
東城風內慮苟不息外緣乃無窮能知靜默理可與論

幽通張石殿雨 龍首聳江上上我曾城宮仙源暗霧雨石殿鳴
少遇詩松風天際白雲起人間神鼎空飄飄見遺像還

欲駕冥齋壇月
參差樓閣半天中六月清風百尺松隱約煙霞

遠石壁高千尺
微蹤欲無飛簷如劍寺古柏似仙都洞

下道人幽夢曉初還
已覺笙簫下月壇風伯前驅清宿霧祝融

得頗壯路人莫
紫臺高洞裏閻仙書庭舞經乘鶴池游被控魚

稍昏種葉斂欲
暝綵雲駐浩劫因王造平臺訪古遊一蕭史

十洲人傳有笙鶴
山頂稻田浮雲有意藏一流水無聲入一

藏煙泉聲樹色
朝莫一落寒暄一皇甫舟詩藥珠金字一

殿暗閣一
鬱藍瓊室上有一天垂

經唐元禎詩
光抱一杜甫

恩命

事類墨勅授官

唐元宗時葉法善授銀青光祿大夫中宗時墨勅以鄭普思為祕書監葉靜能入直翰林為國

子祭酒唐書

特旨封公

唐元宗時葉法善封越國公後周武帝時衛元嵩封蜀郡公事物紀原

加賜紫

衣

唐中宗神龍初加葉靜能金紫之階未領紫衣代宗時李泌乞為道士賜紫衣道士賜紫自李泌始事物紀原

賜號

先生

唐王知遠號昇元先生元宗時賜李含光曰玄靜先生同上

解化

事類解形

一而遺世乘白鍊蛻尸解本真人之一也五羽雲而上賓陳子昂鍊蛻屬之隱適也寶劍上經

化

晉許邁游名山採藥後莫知所蟬拆劉合還丹成而上之及終好道者皆謂之一本傳卒惟有空皮而背上開

拆有如蟬
蛻本傳

尸如空衣

葛洪卒年八十一視其顏色如生體亦柔
軟舉一入棺甚輕一以爲尸解晉

書形如生人

也日光不落無異生人者尸解也集仙錄

詔作

仙郎

侯道華晨起飛在松頂揮手謝衆曰
玉皇詔我爲仙臺郎今去矣續仙傳

召補仙官

丞相王徽
姪女幼年

慕道持經撫琴嘗曰洞宮有一命當一詩是夕奄
然而終明月雙鶴音樂異香滿野舉衣就木空衣而已詩見後
詩集鶴飛
世唯見天邊雙一王徽之姪女事見前

蟬蛻

見前
士類

古今合璧事類備要前集卷五十一

欽定四庫全書

古今合璧事類備要前集卷五十二

宋 謝維新 撰

民事門

耕稼

事類 舊畝

一歲曰一 二歲曰新 三歲曰一 爾雅

耕耨

漢武詔火一水一應 助曰燒草下水種稻

益生因悉芟去復下水灌水草死 獨稻長所謂火一水一也 漢書

良農

一不為水 早耨耕荀子

惰

農

一自安不昏作 勞不暇田畝 益庚

舉趾

三之日于耜 四之日 我婦子饁彼南畝 田峻至喜

出毛詩興事農祥晨正天駟星也立春有秋若農服田

幽七月見於南畝以農一國語服袷先雨耘耨以

盤庚無飢百畝之田勿奪其時數孟子待時雨時雨

既至挾以槍刈耨鑿以旦暮從事於田野脫衣就功別

苗莠列疎遊首戴茅蒲身一沾體塗足暴其髮膚

盡其四肢之力命我衆人一乃一奄觀姪艾

此謂之農管子痔錢鑄臣工詩注錢銚鑄鑄田器也

薺茶蓼其饒伊黍其笠伊糾其鑄斯趙以納禾稼採茶

食我農夫九月築場圃十月編茅結草上

一黍稷重穉禾麻菽麥毛詩抱甕占星漏下濕之悲

桔槔一望雲之勞負薪蒸以耕耘一餉而不

至者之苦舉債於豪右結一為五者之冤農之為農亦

良苦決渠降雨提封五萬疆場綺紛溝塍刻鏤原隰龍

矣鱗一荷挿成雲五穀垂穎桑麻

歟芬西
都賦

耕耘種藝

子路問於孔子曰有人於此——
|手足胼胝以養其親然而無孝之

名何也

鹵莽滅裂

長梧封人問子牢曰昔子為禾耕而
|——之則其實亦鹵莽而報子芸滅

裂之其實亦——而報子來年深其耕而
熟擾之其禾繁以滋子終年厭飡莊子

后稷教藝

樹藝五穀

樊遲學稼

吾不如老農論語 耦耕辟士

長沮
桀溺

——而——孔子過之使子路問津焉長沮曰是知津矣問
於桀溺桀溺曰云云與其從——人之——也孰若從辟世
之士哉擾而荷篠丈人 子路從而後過丈人以杖荷篠
不輟語微子 子路問曰子見夫子乎丈人曰

四體不勤五穀不分孰為夫子植其杖而芸止
子路宿殺雞為黍而食之見其二子焉同上

樂道莘

郊野

伊尹耕于有莘之道

躬耕隴畝

諸葛亮——
|好為梁父吟

敬饋如

賓

晉翼缺釋其妻盭之相敬如賓晉侯

輟耕言志

陳勝字涉

少時嘗與人傭耕數耕之壟上悵然曰苟富貴無相志備者笑勝曰嗟乎燕雀安知鴻鵠之志哉出史書 **歷**

山遜畔

弁耕歷山——之人皆——无葬蒼梧有羣象常為之耕帝王世紀

兔園遺冊

馮道

本田家狀貌質野朝士多笑其陋道入朝任贊劉岳在後道行數步反顧贊問岳何為岳曰遺下兔園冊爾兔園冊者鄉校但儒教田夫牧子之所誦也故岳舉以請道道聞之大怒遣岳秘書監劉岳傳 **羔酒自**

勞

楊惲與孫會宗書曰臣之得罪已三年矣田家作苦

婦趙女也雅善鼓琴奴婢歌者數人酒後耳熱仰天拊缶而呼烏鳥其詩曰田彼南山蕪穢不治種一項豆落

而為其人生行樂

豚蹄禳田

淳于髡滑稽多辨齊威王八年楚伐齊齊使髡之趙

請救齋金百斤車馬十駟髡仰天大笑冠纓索絕王曰
先生少之乎髡曰臣今者從東方來見道傍穰田者操
一豚蹄酒一盃祝曰甌窶滿篝汗邪滿車五穀皆熟穰
穰滿家臣見其所持者狹所欲者奢故笑之齊王乃益
黃金千鎰白璧十雙車馬百乘髡至趙予精兵
十萬楚聞之引去注篝籠也汗邪下地田也

負郭有

田

孔子曰回家貧胡不仕對曰回有郭外之田五十畝
足以給飢粥郭內之田十畝足以為絲麻回不願仕

又蘇季子曰吾若有雒陽負
郭二頃田安能佩六國印乎

殖貨買田

張禹內——財
及富貴多——

至四百頃皆涇
渭灌溉極膏腴

自耕而食

徐穉嘗自耕稼非
其力則不食本傳

苦饑常勤

陸龜蒙有田數百畝屋三十楹田苦下雨潦則與江通
故常苦飢身畚插蒠刺無休或譏其勞答曰堯舜黻瘠
禹朋朕彼聖人也吾一
褐衣敢不勤乎陸文

詩集牧牛

草肥朝牧牛桑綠晚鳴鳩
下流風流和雨到社酒向花窮引我而坡

去萬邊有
小舟瀟谷

放犢

田家無五行水羊卜蛙聲牛犢桑春放
兒孫候晚耕池塘烟未起桑柘雨初晴

歲晚香醪熟村村
自送迎車孝標

飯牛

蒲菜日以長荷花日以滋老農
要看此肯不連天時迎晨起

一雙駕耕東菑蚯蚓土中出田鳥隨我飛羣合亂啄
嗷嗷如道飢我心多惻隱顧此兩傷悲發食飼田鳥日

暮空筐歸親戚更相請我心
終不移儲先義回家書情

飲犢

無雨泉卉新一雷驚
塾始田家幾日閑耕

種從此起丁壯俱在野場圓亦就理歸來景常晏
西澗水饑劬不自苦膏澤且為喜君廩無宿儲徭役獨

未已方慚不耕者祿
食出閭里韋應物詩

種黍

歌元豐十日五日一兩風麥
行千里不見土連山沒雲皆

一水秧綿綿復多稂籠骨長乾掛梁招鮒魚出網
洲渚荻笋肥甘勝牛乳百錢可得酒斗許雖非社日長

聞鼓吳兒踏歌女起舞但道快樂無所苦老翁壅水西南流楊柳中間找小舟乘興歌眠過日下達人歡笑得

無愁王介甫

餉田

舊穀行將盡良田未可希老年方愛粥卒歲且無衣雀乳青苔井雞鳴白板扉柴車

駕羸犂草屬牧豪穉多雨紅榴折新秋綠芋肥一荷鋤桑下憇傍舍草中歸佳處名惡谷煩君問是非

斜陽照墟落窮巷牛羊歸野老念牧童倚杖候荆扉雉鳴麥苗秀蚕眠桑葉稀田夫一一至相見語依依即此

羨閑逸

王維 **負杖**

歸來物外情一一閑岩耕源水看花入幽林採藥行野人相問姓山鳥自

稱名去去獨吾樂無能愧此生宋之間

椎鼓

禹田二陵接山青傍水低田綠未耕桃杏滿村春似錦踏

歌一一過清明范至能

踏車

下田庠水出江流高壠翻江逆上溝地勢不齊人力盡丁男長在頭

同 **蒸梨**

積雨空林烟火遲一一炊黍餉東菑漠漠水田飛白鷺陰陰夏木轉黃鸝山中習靜觀朝槿松

下清齋折露萋野老與人爭席死守蓬茅
罷海鷗何事更相疑出王維詩
煮菜 夫因兵死守蓬茅
麻苧裙衫鬢髮焦

桑柘廢來猶納稅田園荒盡尚徵苗
時挑野菜和根煮
斲斫生柴帶葉燒任是深山更深處也應無計避征徭

杜荀
種粟 春一粒一秋成萬顆子四海
無開田農夫猶餓死李申詩
糶谷 父耕原
上田子

斲山下荒六月未秀官家已脩倉
鋤田日當午汗滴
禾下土誰念盤中珍粒粒皆辛苦二月賣新絲五月一

秋一醫得眼前瘡剗却心頭肉我願君王
心化作光明燭不照綺羅筵只照進士屋
索租 鳩婦勃
碾農荷

鉏身披襤褸頭茅蒲雨不破塊田拆園梯
押青青佳役
枯大婦唯春頭鬢疎小婦拾錢行餉姑四時作苦無袴

襦門前叫嗔官一
輸稅 老翁家貧在山住耕種山田三
四畝苗疎移多不得食輸入官

倉化為土歲暮鋤犁倚虛室呼兒登山收橡
實西江賈客珠百斛船中養犬常食肉
張籍
說年稔 縣官

清且儉深谷有人家一徑入寒竹小橋穿野花
春澗滿梯倚綠桑斜自——來——前村酒可賒
鄭谷願

官清

古今利名路只在儻門前至老不離家一生常晏
眠牛羊晚自歸兒童戲野田豈思封侯貴惟只待

豐年征賦不辭苦但願時官賢時
官苟貪濁田舍生憂煎王貞白

務稼穡

梧桐陰我門
辟荔網我屋

迢迢兩夫婦朝出暮還宿稼穡既自務牛羊還自牧日
肝懶耕鋤登高望川陸空山足禽獸墟落多喬木白馬

誰家兒黜翻相
馳逐儲光義

共糗糲

楚山有高士梁國有遺老築室
既相鄰向田復同道糗糲常供

飯兒孫每更抱忘此耕耨勞愧彼風雨好螻蛄鳴空
渾鷄鳩生秋草日夕寒風來衣裳苦不早儲光義

畦浪

翻翻聯聯銜尾鴉葦葦確確脫殼蛇——翠——走
雲陣刺水綠鐵細掐牙工夫不念老農泣喚取阿

香推雷車東
坡水車詩

灌稻泉

種茶岩接紅霞塢————生白石
根結脫老翁扇似雪海棠花下戲

兒孫
勝白
田中啼鳥

南村北村雨一犁新婦餉姑翁哺兒
——自四時催人脫袴著新衣著新

替舊亦不惡去年
粗重無袴著山谷

枝外鳴鳩

綠楊高下映平川
神笑語喧——春雨

歌屋頭初日杏
花繁歐陽脩

蠶桑

事類勸蠶

季春之月后妃躬桑禁婦女毋觀者婦使以
——事蠶事既登分餉稱絲効功以共郊廟

之服
月令 **浴種**

廣掌廣馬禁原蠶者注原再也天文辰為馬
蠶書蠶為龍精月直大火則——其——是蠶與

馬同氣物莫能兩大禁再
驚者為傷馬故禮夏官

條桑

蠶月——取彼斧戕以
伐遠揚倚彼女桑女執

魁莖遭彼微行爰
求柔柔詩七月

具管

季春之月命野虞無伐桑柘戴
勝降于桑——曲植蓬——月令

八績

南陽郡一歲蠶

三熟

元宗天寶中益州獻蠶

三起

食桑而吐絲前

亂而後治夏生而惡暑喜溫而惡雨蛹以為母蛾以為父三俯三起事大乃已之謂蠶理苟蠶賦

四熟

尹思正為青州刺史治州有績蠶至歲一黜陟使路敬潛至部嘆曰是非善政致祥乎表言之忠史

室

天子諸侯必有公桑一近川而為之三宮之夫人世婦之吉者使入蠶于蠶室奉浴種于川桑于公桑

瞻印

廟館

漢元帝王皇后為太后幸一幸也

蠶室神

吳縣張成見一

婦人立宅東南角謂成曰此地是君一我即地一正月半日可作白粥泛青於上以祭之當令君家蠶葉百

倍言訖而去歲如其馬頭娘蜀之先有蠶叢帝又高辛言大得蠶績齊諧記

為人所掠惟所乘馬在女念父不食其母因誓於衆曰有得父還者以此女嫁之馬聞其言驚躍振迅絕其拘

絆而去數日父乃乘馬而歸自此馬嘶鳴不肯訖母以
誓衆之言告父父曰誓於人不誓於馬安有人而偶非
類乎能脫我於難功亦大矣所誓之言不可行也馬跑
父怒欲殺之馬愈跑父射殺之曝其皮於庭皮蹶然而
起卷女飛去旬日皮復棲於桑上女化為蠶食桑吐絲
成繭以衣被於人間一日蠶女乘雲駕此馬侍衛數千
人謂父母曰太上以我自心不忘義授以九宮仙嬪矣
無復憶念也今家在什邡綿竹德陽三縣界每歲祈蠶
者四方雲集蜀之風俗宮觀諸化塑女**死窠氏**
像披馬皮謂之一一一以祈蠶馬圖經

祭先蠶以少牢

注漢舊儀曰春蠶生而皇后親桑於苑中蠶室養蠶千
薄以上祠以中牢羊豕祭蠶神曰一一一婦人寓氏後
禮儀

宿瘤女

齊閔王游東郭百姓盡觀一一一採桑如
故王怪問之對曰受父母教採桑不受教

觀大王王悅聘
以為后列女傳

五畝之宅

蠶之則老者可以木帛矣五
樹牆下以桑匹婦

子
十畝之間
畝之外兮桑者泄泄兮詩

詩集三眠

吳地桑葉綠
一蠶正熟李白詩又織
婦何太忙蠶經三卧行欲老元稹詩

重綠

綠成白雪桑
王荆公美女

採桑岐西路
一妖且闕文選越婦

蠶始蠕蠕李賀

詩
採桑女

秦地雁敷女採桑錄水邊李白詩又羅敷善
採桑採桑城南隅青絲為籠繩桂枝為籠鉤

詩
拜簇婦

盤欲老箔頭作繭絲皓皓場寬地高風日
多不向中庭睽萬草神蠶急作莫恁揚年

老為爾祭神桑但得青天不下雨上無蒼蠅下無鼠新
婦拜簇願爾稠女灑挑漿男打鼓三日開箔雪團團先
將新蠶送縣官已聞鄉里催織作
去與誰人身上著王建蠶簇詞

工匠

事類飭材

天官太宰五日

化八 執藝

以疎尚書

工師

為巨室則必使

一求大木工師得大木則王喜以為能勝其任矣孟子巧匠

不善為斲血指汗顏一梓人京兆尹將飾署委羣材會衆工或執斧斤或執刀鋸

一左持引右執杖而中處馬量棟宇之任視木之能舉揮其杖曰斧彼執斧者奔而右顧而指曰鋸彼執鋸

者趨而左俄而斤者斲刀者削皆視其色俟其言莫敢自斷者其不勝任者怒而退之亦莫敢愠馬畫宮於堵

盈尺而曲盡其制計其毫釐而構大廈無遺退馬既成書於上棟曰某年某月某日某建則其姓字也凡執用

之工不在列余圍視大駭然後匠氏大木為宗細木為楠構榱椳侏儒椳闌

知其術之工大矣出柳梓人傳
匠氏
大木為宗細木為
匠氏
大木為宗細木為
匠氏
大木為宗細木為

室者一之工韓文

鈎繩

報德棄其剗今王簡作

鈎曲尺繩以準直甘泉賦**墨斗**審方面勢覆量高深遠近算家謂之

筆**樸斲**

若作室家既勤垣墉惟其塗暨茨若

毀畫

彭更有

人於此一瓦一墁其志將以求食也則子食

成方圓

公

子之巧不以規矩不能

職尋引

裝封叔之第在光德里有梓人

視棟宇之制高深圓方短長之宜吾指使而羣工役焉

柳梓人傳**得手應心**

齊桓公讀書輪扁斲輪於**卷術**默智

墨誠陳規矩誠設高者不可抑而下也狹者不可張而

廣也由我則固不由我則圯彼將樂去固而就圯也則

欽定四庫全書

古今合璧事類備要前集

八

之匠石——聽而斷
之盡壘而鼻不傷莊子
鑿械挈水 子貢見丈人為圓
子貢曰有械於此

——木為——若神其名為楫圖者笑曰
有機事者必有機心吾羞不為也莊子
造梯設戰 公輸

般為高雲梯欲以攻宋墨子聞之白魯往裂裳裹足日
夜不休十日十夜而至于郟見楚王曰聞大王將攻宋

有之乎王曰然墨子曰請令公輸般設攻宋之具臣請
城守之於是公輸般設攻宋之計墨子縈帶守之公輸

般九攻之而墨子九却之不能入遂
輟兵陳琳傳解帶為城以箸為械
削鑿猶神 梓慶——

見者驚——鬼——魯侯問其術對曰臣將為鑿未嘗敢以
耗氣齋七日忘吾四肢然後入山林觀天性區別見成

蘇然後
加手 **縛草為舞** 師偃周穆王時人——人使之——
又作木人以手招王美人王怒殺師

帖 偃六
刻木為御 魯班為母作木人為御機
關一發遂去不還論衡
撰成木經 都料

預浩工於造塔每卧則交手於胃為結構之
狀如此逾年——三卷行于世歸田錄和顧匠徒
裴延齡大搜市屢逮捕匠徒迫脅就工號
曰敕索弗離其直名曰和顧弗與之庸

商賈

事類龍斷

古之為市者以其所有易其所無者有賤大
夫馬必求——而登之以左右望而問市利

故從而征之征商自駟驢——注會二家交易也藏市
此賤大夫始矣孟子駟驢者其首率也貨殖傳

商賈皆欲——於王之——行通物——商之言商也商其遠近
旅皆欲出於王之塗孟子

賈者固也固物以待民貿絲——布——毛詩販糶——誘曰百
來求其利也白虎通

樵千里不——居之一歲種之以穀十歲種之以木百
歲來之以德德者入物之謂也今有無秩祿之奉爵邑

之入而樂與之比者謂之素封
衣食之欲恣所好美矣貨殖序**列肆**
市屋所會萬商之

巨千左**編戶**凡一一之民富相什則卑下之伯則畏憚
太冲賦**編戶**之十則役萬則僕物之理也夫用貧求富

農不如工工不如商刺繡紋不如倚**談智**
市門此言末業貧者資也貨殖序**談智**巷列千所羅
居百族則能

目語額瞬一一於尺寸之間窺**聚貨**
審於分毫之際晉成伯陽市賦**聚貨**神農氏作日中為
市致天下之民

天下之一交易而進各得**為主**
其所蓋取諸噉嗑易繁辭**為主**夫市日及而市百旅
一

為主之市之時而市**役貧**
販夫販婦為主禮**役貧**富商賈或滯財一一轉輸百
數廢居邑注或有所廢置有

所居蓋居邑中以乘**販繒**
時射利也後食貨志**販繒**前漢灌嬰**賣甕**
俗說有貧
人止能辦

販隻甕之資夜宿甕中心計曰此甕賣之若干其息已
倍矣我得倍息遂可販二甕自二甕化而為四所得倍

息其利無窮遂喜而舞不覺瘦破小說

得錢立本

劉伯芻侍郎所居巷日有鬻餅者早過戶必聞

謳歌當墟名與萬錢今多其本曰取胡餅償之後過其戶絕不聞歌聲呼至問曰何故歌之速乎曰本領既大

心計轉麗不暇唱渭城矣南唐嘉話

借財致富

昔有周擘者家貧夫婦夜田天帝見而矜之問司命

曰此可富乎司命曰命當貧有張車子財可以假之乃借而與之期曰車子生急還之田者稍富利及期夫婦輦其賄以逃同宿路傍逢夫妻寄車下宿夜生子問名於夫夫曰生車問名車子也從是所向失利遂貧因搜

神記

貨殖

事類為利

雞鳴而起孳孳一者跬之徒也孟子

言財

或問子之治產不

開市井相與一患貧誘曰千金之子不死於市此非空言也故曰天下熙熙皆為市來天

下穰穰皆為市佳夫千乘之王萬家之侯百室附益季

之君尚猶患貧而况匹夫編戶之民乎貨殖序附益氏

富於周公求也為之聚歛而附益之論語取予觀時白圭當親丈侯時李克

時變故人棄我取人取我予夫歲熟取廢舉收利子貢

教予之絲漆蠶出取布帛予之食史記而得貯值貴則轉移也物賤則買等千戶封陸地牧馬二百

足羊水居千石魚澤中千足贏山居千章材安邑千樹素燕秦千樹粟蜀漢江陵千樹橘淮北常山已南河濟

之間千樹荻陳夏千畝漆齊魯千畝桑麻渭川千畝竹及名園萬家之城帶郭千畝鍾之田若干畝厄菑千畦

董韭此其人皆與千戶封致鉅萬產范蠡浮海入齊變

君等是富給之資也貨殖姓名自謂鴟夷子

皮耕于海畔苦身戮力父子治產致數十萬齊人聞其賢以為相彘喟曰居家則致千金居官則致御相此布衣之極也乃歸相印散其財與知友鄉黨而懷其重寶間行以去止於陶以為此天下之中交易有無之路通為生可以致富矣自謂陶朱公復約要父子耕蓄廩居候時轉物逐什一之利居無何則致貲累鉅萬趙

世伎巧興利

太公望封於營邱地渴鹵人民寡於是勸其女功極——則人物踴之襍至而輻輳

故齊冠帶衣履天下海岱之間斂袂而往朝焉貨殖傳

勤儉致富

漢張安世自以父子封侯在位

太戚乃辭祿詔都內別藏張氏無名錢以百萬數安世身為公侯邑萬戶然身衣弋綈夫人自紡績家僮七百

人皆有手技是以能殖
作書著錄

許然者漢上人也博學無所不通尤善計

其貨富於大將軍光
算嘗南游趙范蠡卑身事之其書
則有方物錄若四方所出本傳

執籌算計

王戎性好興利廣收

八方園田水碾周倫天下積寶聚錢不知紀極每自一
牙一晝夜算一常若不足女適裝願奪錢數萬久而未
還女後歸寧戎色不悅女遂還直然後乃歡
從子將昏成遣其一車求婚訖而更責取
衣繫眾鑰

漢吏部侍郎張允家資萬計而性吝不委妻子自繫眾
鑰於衣下如環佩聲郭威入京師允匿佛殿藻井之上

板壞而墜凍餒
而卒續世說
身障二麓
阮咸傳初祖約性好財有詣
約約料理物客至屏當不盡

餘兩小麓以若
背後傾身障之
出貸收息
王莽令市官收賤賣賒貸
予民收息百月三注出百錢

子民用月收
其息三錢也
散貲周施
後漢折像字伯式有貲財二億
家僮八百人像一金帛一產一

一親疎或疎之像曰吾門戶殖財日久今世將衰子又
不才不仁而富謂之不幸牆隙而高其病必疾也智者

聞之咸
服馬
鬼笑營方
宋劉伯龍歷位九卿守貧囊尤甚
常在案慨然將營什一之方一鬼在

傍撫掌大笑伯龍嘆曰貧窮因父焚債券宋傾觀之子有命乃復為鬼所笑也逆止緡私財甚豐

鄉里士庶多負債觀之禁不能止後誘出丈券一樊宏大尉志令焚之語遠近皆不復運綽懊歎彌日

削券

後漢——其父重字君雲世善農稼好貸殖年八十餘終素所似貸人間數百萬遺令焚——丈——債

家皆慙爭馮驩焚券孟嘗君使——收債於薛驩至召往償之取錢者殺牛置酒與期貧者取而

燒之曰有君如此豈可負哉孟嘗君聞而怒召驩云云驩曰有餘者與期不足者終無以償焚無用之券捐不

可得之虛計令薛民親君有生理有方田農拙業也而何疑馬孟嘗君拊手而謝之秦楊以甲一州

掘冢奸事也而田叔以起博戲惡業也而袒發用之富行賈丈夫賤行也而雍樂成以饒販脂辱處也而雍伯

千金賣漿小業也而張氏累萬酒削薄技也而郢氏鼎食涓氏以胃脯而連騎羊胃張里以馬醫而擊鐘倚

頤以鹽鹽起郭縱以冶鑄成業至於蜀卓茂孔齊之刀
 問公擅山川銅鑛魚鹽市井之人上爭王者之利下錮
 齊民之業皆蹈不軌奢借之惡又况掘冢持
 擊犯奸成富傷化敗俗大亂之道也貨殖傳 **市易立法**
 熙寧間詔京師置一務樞密使文彥博言市易司違
 監官賣菓實有失國體王安石曰惟陛下不殖貨利豈
 於菓實收數千緡息數以規利者直以
 細民父為兼并所苦故為一一耳長編

漁者

事類引魚

善釣者一一于千級之
 下餌香也 呂氏春秋

把釣

吾本廉度情性
 強拘名利欲脫

不能漢水澄明 鱖魚正肥 待得秋風涼
 冷吾當一一盡此林泉之意 杜預書

網罟荃眾

漁之事

也有釣一一一一留罟單泮
 筭菴 筭菴 筭菴 筭菴
竿綸鈎餌

聖人以道德為
 一一一一以仁義為

一投之天地間孰非其有哉張天下以為籠
因江海以為眾又何亡魚失鳥之有乎淮南子
因水教

漁 燧人之世天下多水故教人結繩為罔
以漁其後堯使人水處者漁 伏犧氏作一
而一

取諸離擊辭 雷澤遊居 舜漁雷澤
人皆一之本紀 魯棠矢魚 公夫

魚于棠又曰公將如棠觀魚者遂往陳魚而觀之非禮
也公羊曰公如棠觀魚登來百金之魚而張之注云張

網羅也登來美大得也恥公去南 渭濱漁釣 呂尚窮困
面遠與人爭利便遠觀之隱五年 年老隱於

一以一奸周西伯西伯將獵卜之曰所獲非龍非
影非虎非羆所獲伯王之輔西伯獵果遇太公於渭之

陽與語大悅曰自吾先君太公望子 澤中羊裘 後漢嚴
久矣故號太公望載與俱歸立為師史 光宇子

俊少與光武同遊太學及帝即位光隱身不見帝令物
色誘之後薛國言有一男子披羊裘釣澤中帝疑其光

備禮聘之
後漢本傳

漁父聽琴

孔子休坐杏壇之上絃歌鼓琴
有漁父下船而來以聽之莊子漁

父辭劍

伍子胥至江——渡子胥既渡
子胥解劍與父父——不受史記
烟波釣徒 張志和居

江湖自稱————著玄真子以自
號無釣不設餌志不在魚也本傳

江湖散人

陸龜蒙
高放不

喜交流俗不乘馬升舟設蓬席齋束書茶竈筆牀釣具
往來時謂————或號天隨子甫里先生自比涪翁

漁父江
上丈人 巨緇為餌

任公子為大釣——五十倍以——
蹲乎會稽投竿東海旦旦而釣期年

不得魚已而大魚食之牽巨鉤鎗沒而下驚揚而奮鬣
白波若山海水震蕩聲伴鬼神憚赫千里任公子得若

魚離而暗之自潮河以東蒼梧以北莫不厭若魚者已
而後世輕才諷說之徒皆驚而相告也夫揭竿累趨灌

漬守鯢附其於得
大魚難矣莊外物

芒針為釣

唐何楚人也以獨繭絲為
綸————剖粒為餌於

百初之泉引盈車之魚列子

餌鯛以豚

子思居衛衛人釣於河得鯛魚馬其大盈車子思問之曰

鯛魚難得者子如何得之對曰吾一釣垂一鮒之餌鯛過而弗餌更以豚之丰體則吞之子思曰鯛雖難得貪以死餌士雖懷道

釣鯉得書

呂望年七十釣於渭渚三日三夜魚無食者與農人

言農人者古之先賢人也謂望曰子將復釣必細其綸芳其餌徐徐而投之無令魚駭望如其言初下得鮒次得鯉剗腹得書書文曰呂望

垂釣得璜

周文王至磻溪見呂望文王拜

封於齊望知當貴藝文類聚

撒網得梭

陶侃

之尚曰望釣得玉璜刻曰周受命呂佐尚書大傳太公釣於慈泉在磻溪呂氏春秋

得魚不賣

宋王弘之性好

少時漁於雷澤嘗網得一鱖梭以掛于壁有頃雷雨自化為龍而去本傳

釣上虞江有一處名三石頭弘之嘗垂綸於此經過者不識之或問漁郎一賣否弘之曰亦不自得得亦一

1 取直如常

魏任嘏字昭先遭兵亂家貧賣魚會官稅魚責數倍嘏

就盤垂

餌

左慈字元放廬江人少有神道嘗在曹公坐公曰今日高會珍羞畢備所少者吳江鱸魚為膾耳元放曰

此可得也因求銅盤貯水以竿餌釣釣於盤中須臾引一鱸魚出會者皆驚

舉網得魚

十月之望

步自雪堂將歸于臨臯二客從予行歌相答客曰今者薄暮———巨口細鱗狀似松江之鱸於是携酒與

魚游於赤壁之下東坡後赤壁賦

詩集散人

江湖———天骨奇短髮搔來蓬半垂手捉孤篁曳寒繭口誦太古滄浪詞人間所得好男

女我見婦人留鬢眉奴顏婢膝直乞丐反以正直為狂癡所以頭欲散不散弁我巍所以腰欲散不散佩陸離行散任之適坐散從傾我語散空谷應笑散春容披衣散單腹便食散酸鹹宜書散忘簪履禽散虛籠池外物

一以散中心散何疑不共諸侯分邑里不與天子尊墮
牌靜則守乘柘亂則逃妻兒金鑣紳帶未嘗識白刃殺
我窮生為或聞藩將負恩澤號令錢馬如風馳大君年
小丞相少當軸自請都旌旗與師十萬一日費不翅千
金何以支秋今利口且冀缺何暇俛首哀憐屢均荒補
敗豈無術載在方策揮顛城冰霜襦袴易反掌白簡諸
郎殊不知江湖散人悲古道悠悠幸寄義黃傲

溪翁

一邱

之木其栖深也屋吾容不辱一豁之石其居平也席吾
勞以息一實之泉其音清也絃吾方在懸得乎人得乎
天吾不知所以然而然先生弁而廣之曰采江之魚兮
朝船有鱸米江之蔬兮暮筐有蒲左圖且書左瑟與壺
毒歟天歟青歟既歟歌歌
釣臺平生久要劉文叔不肯為
闕而去前人紫溪翁歌
孫作三公能令漢家重九
鼎桐江波
釣舟江上往來人盡愛鱸魚美君看
上一絲風
一葉舟出沒風濤裏范希大詩

打魚

一州

江水之東津魴魚鰕鰕色勝銀漁人漾舟沈大網截江
一擁數百鱗衆魚常才盡棄却赤鯉騰出如有神潛龍
無聲老蛟怒迴風颯颯吹沙塵饜子左右揮霜刀鱗飛
金盤白雪高徐州禿尾不足憶漢陰槎頭遠遊逃魴魚
肥美知第一既飽歡娛亦蕭瑟君不見朝來剖素鬢尺
尺波濤永相失杜甫觀打魚蒼江漁子清晨集設網提
網萬魚急能者操舟疾若風撐突波濤挺又入小魚脫
漏不可紀半死半生猶敢取大魚傷損皆每頭屈強泥
沙有時立東津觀魚已再來主人罷膾還傾盃日暮蛟
龍改窟穴山根鱧鮪隨雲雷干戈兵革闕未止鳳凰麒麟
安在哉吾徒胡為縱此魚 | 春岸澗此興在中
樂暴珍天物聖所哀同前魚 有大炬然如畫長船縛
似橋深窺沙可數靜榜水無搖弄下那能脫波間或自
跳中鱗憐錦碎當日訝珠銷送大逃翻近駕人去智遠
競多心轉細得雋語時罵津營知存寡艇平覺獲饒交
頭疑湊餌駢首類同條濡沫情雖空登門志已違盈車

欺故事何尺驗今朝血淚凝猶涕腥風速更飄蓋江烟
罩幕迴棹影寥寥去愁無食龍移懼見燒如棠名既

誤釣渭日徒消丈客驚先賦萬工善盡謔膾成思柯友
觀樂愧吾僚自可捐憂累何須強問鸚韓愈招張功曹

垂釣

八月九月蘆花飛向溪老人——歸秋山入簾翠
滴滴野艇依檻雲依依却把漁竿尋小徑閑梳鶴

髮對斜暉翻嫌四皓曾多事
出為儲王定是非張志和
扣船 來往烟波非定居生
涯蓑笠外無餘閑每

兩髻任如鶴祇把一竿時釣魚月浦——歌皎潔雨蓬
恨岸卧蕭疎行人誤話全張貴笑指北邱與墟鄭谷

停橈

千里楓林烟雨深無朝無暮有猿吟——靜
聽曲中意好是雲山韶澁音元結欺乃曲
撥棹

村寺鐘聲渡遠灘半輪殘月落前山徐徐——
| 却歸灣浪疊朝霞錦繡翻出李夢符詩
撐篙 練竹

上小灘滿蓮秋色映人寒雨沾沙鷺
毛毛雪風捲岩楓葉葉丹城山詩
踏浪 射鴨復射鴨
鴨驚菰蒲頭

儂是清浪兒每清一遊獨斟山雨溪風卷釣絲瓦甌
笑他鄉有郎踏土稱風流蓮底一時醉來睡着

無人喚流下前漢醉著萬里清江萬里天一村桑柘一
也不知杜荀鶴村烟漁翁無一人喚過午醒

朱雪滿船韓偓魚蠻子江淮水為田舟楫為室居魚蝦以為糧
不耕自有餘異哉本非左衽徒

連排入江住竹瓦三尺廬於馬長子孫成施且侏儒孽
水取魴鯉易如拾諸達破釜不着鹽雪鱗笔青蔬一飽

便甘寢何異懶與狙人間行路難踏地出賦租不如魚
蠻子駕浪浮空虛空虛未可知會當算舟車蠻子扣頭

泣勿語柔拍浪兒銅斗飲江水手拍銅斗歌儂是
大夫東坡飲則拜浪婆却踏小舟頭獨速舞

短策白頭翁白頭波上家迎船移滿浦風一尺
五郊鱸魚新釣得兒孫吹大荻花中鄭谷詩

短褐翁窮秋漫漫兼葭雨一休休白髮一范子歸來
思救鬼呂公何意兆非熊漁收亥日妻到市醉

卧冰痕船信風四海租庸人草
單太平長在碧波中山谷詩
一束書 船頭 | | 船
尾一壺酒新釣

紫鱖魚旋洗白
蓮藕陸放翁
百尺綸 | | 絲 | 直下垂一
波隨夜靜水寒魚不食滿船空

載月明歸唐詩一曰
華亭船子和尚偈云
兩鬢髮 屬玉雙飛水滿塘菰蒲深
處浴鴛鴦白蘋滿棹歸來

晚秋着蘆花一岸霜扁舟繫岸依林樾蕭蕭 | | 吹
華 | 萬事不理醉復醒長占烟波弄明月蘇養直
白

綸巾 | | 下髮如絲靜倚楓根坐釣磯中婦桑村挑
葉去小兒沙市買蓑歸雨來蓴菜流船滑春後鱸

魚陸釣肥西塞山前終日客
隔波相羨盡依依皮日休
青筠笠 新婦磯頭眉黛愁
女兒浦口眼波秋

驚魚錯認月沉鉤 | | 前無箇事綠
蓑衣裏一時休斜風細雨轉船頭山谷
桃花水 西塞山
前白鷺

飛 | | 流 | 鱖魚肥青筠笠綠
蓑衣斜風細雨不須歸張志和
柳花種 青草開時已過
船錦鱗躍處浪

痕圓竹葉酒——有意
沙鷗傍我眠建炎御製
明細火
扁舟小鏡蘆花風四

倚孤松但願
酌流霞
無數菰蒲間藕花棹歌輕舉
樽中酒不空
隨好處轉山斜也有孤村

三兩
縱遠柁
薄晚烟林淡翠微江邊秋月已明輝
催短
家
適天機水底開雲片片飛

棹
雪西清江上船一錢何有買江天
春水生
鑑湖
去長川魚蟹來傾酒舍烟
夜來

幾疊春山遠更橫烟艇小
桃浪暖
魚信遲催花信開
釣絲輕釣得閑中萬古名
風光得得為誰來

舒柳眼落梅腮浪
小笠青簑
水涵微雨湛虛明
暖桃花夜更雷
未要晴明鑑裏教紋生

白鷺飛來
清灣幽島
如惟有此更無居從教紅袖泣前
空外聲
住盤紆一舸橫斜得自

魚並
御製

獵者

事類掇取

獵掇也言以一一之亦
曰狩狩獸也月令章句
為獠宵曰一一注管
子曰獵獠畢弋

江東亦呼獵
為獠爾雅

除害

春獵為蒐夏獵為苗秋獵為獮冬獵
為狩郭璞注蒐為搜索取不任者苗

為苗稼一一獮為順殺氣狩謂得獸
取之無所擇皆為田一一之義爾雅

充庖

古者天子諸
侯無事則歲

三田一為乾豆二為賓客三為充君之庖無事而不田
曰不敬田不以禮曰暴天物天子不合國諸侯不掩羣

獮祭魚然後漁入澤梁豺祭獸然後田獵鳩化為鷹然
後設罝羅草木零落然後入山林昆蟲未蟄不以火田

不麝不卵不殺胎不
殀天不覆巢禮記

中林武夫

肅肅兔置施于一一
趙一一公侯于城肅肅

兔置施于中林趙趙
武夫公侯腹心毛詩

上蘭行伍

逢蒙列昔羿氏控弦皇
車幽榻光純天地望舒

彌轡翼乎徐至於一移圍徒陣浸淫楚郢曲隊堅重
各案一壁壘天旋神扶電擊逢之則碎近之則破鳥

不及飛獸不得過軍驚師蒐必以時文王蒐田以時仁

駭刮野掃地揚雄校獵賦蒐必以時如騶虞則王道成

也獵不失期魏文侯與虞人期獵且以飲酒樂天雨文
侯將出左右曰今日飲酒樂天雨君將焉

之文侯曰吾與虞人期獵雖樂豈不一會西狩獲麟魯
期哉乃往自罷之魏於是始強戰國策

公一于大野叔孫氏之車子鉏商一以為東都搏
不祥以賜虞人仲尼觀之曰麟也然後取之左

獸宣王會諸侯一因田獵而選車徒馬田車既好東
有甫草駕言行狩之子于苗選徒驅驅建旒設旒一

詩于教發犯殪兕既張我弓既挾我矢一射麋格麟駕
詩車攻發犯殪兕被小一此大吉日射麋格麟車

千乘選徒萬騎畋於海濱列卒滿澤罟網彌山掩兔
鞞鹿一一一射中獲多矜而自功出于虛獵賦袒

鞞鹿一一一射中獲多矜而自功出于虛獵賦袒

鞞鹿一一一射中獲多矜而自功出于虛獵賦袒

鞞鹿一一一射中獲多矜而自功出于虛獵賦袒

鞞鹿一一一射中獲多矜而自功出于虛獵賦袒

鞞鹿一一一射中獲多矜而自功出于虛獵賦袒

楊暴虎

鄭太叔所將叔無狙戒其傷女

跪遇獲禽

昔者趙簡子使王良

與嬖奚柔終日而不獲一禽嬖奚反命曰天下之賤工也或以告王良良曰請復之彊而後可一朝而獲十禽

孟 子 獵得善言

梁君出獵見白雁羣下殺弩欲射之道有行者梁君謂行者止行者不止白雁羣駭

梁君怒欲射行者其御公孫龍止之梁君怒曰龍不與其君而顧他人對曰昔宋景公時大旱卜之必以人祠

乃雨景公下堂預首曰吾所以求雨為公也今必使吾以人祠乃雨將自當之言未卒而大雨何也為有德於

天而惠於民也君以白雁故而欲射殺人無異於豺狼也梁君乃與龍上車歸呼萬歲曰樂哉人獵皆得禽獸

吾 一 一 一 歸載老師

西伯將獵卜之曰非龍非影非虎非羆所殺伯王之輔於是果

而歸莊子 遇太公於渭之陽載與俱歸立以為師史書

以兒從獵

孫盛為庾公北室參軍從獵將其第三兒

齊莊俱行庾公不知忽于獵場見齊莊時七八歲庾公謂曰小兒亦復來乎應聲答曰所謂無小無大從公于

與君言獵

唐元宗獵渭濱召見姚崇帝曰公知獵乎對曰幼所習也臣年二十居廣成澤以呼

鷹逐獸為樂少為獵師老而猶能帝悅與俱馳逐獲速如旨本傳

老麋哀請

晉州刺史蕭至忠將

以臘月吹游有樵者於霍山見一——於黃冠者黃冠曰若今滕六降雪共二起風則蕭君不獵矣薪者

回未明風雪竟日蕭不復出幽怪錄

羣豕突前

唐太宗獵於洛陽苑有羣豕突出林中上引弓四發

磴四豕有豕突前及馬銳民部尚書唐儉投馬搏之上笑曰天策長史不見上將擊賊耶何恨之甚對曰陛下

神武豈復運雄心於一獸乎上大悅為之罷獵

石虔拔箭

晉相石虔小字鎮惡在荊州於獵園中見

猛獸被數箭而伏諸將素知其勇戲令拔箭石虔因急往拔得一箭猛獸跳石虔亦跳高於猛獸伏復拔一箭

而歸從桓温入關威震敵人時有**秦巴放麂**孟孫獵得病瘡者謂桓石處來以怖之多愈麂使西秦

巴持之其母隨而呼之西秦巴不忍而與其母孟孫適至求麂對曰余不忍而與其母孟孫大怒逐之居三月復召為其子傳曰夫子不忍麂又且忍吾子乎韓子

詩集鷹疾

風勁角弓鳴將軍獵渭城草枯一眼一雪盡馬蹄輕忽過新豐市還歸細柳營回看射鵰

處千里暮**馬驟**曉出鳳城東分圍淺草中紅旗開向日雲平王維白一一迎風背手抽金鏃翻身控角弓

萬人齊指處一
鴈落寒空張祐

古今合璧事類備要前集卷五十二

欽定四庫全書

古今合璧事類備要前集卷五十三

宋 謝維新 撰

娼優門

妓女

事類市門

刺繡紋不如倚
貨殖序

營妓

之無妻者雜志

微服

逸遊

牛奇章公帥維揚杜牧在幕中夜以縱逸為戒牧始隱諱公取一篋皆

街子輩報帖云杜
書記平善芝田錄

寫真寄贈

崔徽河中娼也裴敬中以
興元幕使河中與徽相從

累月敬中歸情懷怨抑後東川幕白知退歸徽乃寫真奉書謂知退曰為妾謂敬中崔徽一旦不及卷中人且

為郎死矣元稹紅兒肉聲鄜州李孝恭籍中有善為作歌元集羅虬挑之不答遂作絕

句百篇號蓮香國色都下名妓楚一無雙每出此紅兒詩則蜂蝶相隨慕其香也天寶遺事

鏡湖春色元稹廬問浙東喜官妓劉抹春嘗題詩有因偕歸未得不是戀鱸魚之句人注曰戀

今詩話耳古葱嶺女肆唐一以東俗喜淫龐茲子判僧闕置一征其錢龐茲傳

遊娼門見僧居官答妓呂士隆知宣州好答官妓官妓皆欲逃去會杭州一妓到士隆喜之

留不使去一日羣妓復犯小過士隆欲答之妓訴曰某不敢辭罪但抗妓不能安也士隆愍而捨之魏泰詩話

詩集翠眉當代我醉美人家美人顏色嬌如花今日美人棄我去青樓朱箔天之涯消消婦娥月三

五盈又缺盈盈——蟬鬢生別離一望不見心斷絕心
斷絕幾千里夢中醉卧巫山雲覺來淚滴湘江水湘江
兩岸花木深美人不來愁人心含愁更奏綠綺琴調高
絃絕無知音美人不知為暮雨兮為朝雲相思一夜梅
花發忽到窻前疑清歌花月樓臺近九衢——一曲倒
是君盧仝有所思金壺坐中亦有江南客莫向春
風唱鷓鴣鄭谷綠水蓮元微之到通州見塵壁間有詩
席上贈歌者落句云——紅——一朵開千花
萬草無顏色不知何人題也錄此詞寄樂天乃樂天十
五年前及第時贈長安妓阿軟絕句故白詩云十五年
前似夢遊曾將詩句結風流偶助笑章臺柳韓翃少負
歌嘲阿軟那知傳誦到通州樂天集章臺柳才名鄰居
有姓李者每將娼妓柳氏至其居必邀韓飲愈熟柳每
窺所往來皆名人因乘暇語李曰韓秀才甚貧然所與
遊必時賢是必不久困宜假借之李具酒邀韓至謂韓
曰公當今名士柳當今名色名色配名士不亦可乎遂

命柳與韓韓辭之柳曰此豪達者昨暮具言之矣俄就柳歸來歲成名淄青節度使侯希逸奏為從事以世方擾不敢以柳自隨置之都下三歲不果逐寄詩曰——往日青青今在否縱使長條似舊垂也應攀折他人手柳答曰楊柳枝芳菲節可恨年年贈離別一葉隨風忽報秋縱使君來豈堪折後為蕃將沙吒利所劫寵之專房翊隨希逸入覲見柳氏在輜轎中殆不勝情虞侯許俊曰當為足下立致之乃衣纓胡佩雙鞬從一騎造沙吒之第伺其出排闥大呼曰將軍中惡召夫人僕侍辟易遂陞堂挾柳氏馳馬而至時沙吒利恩寵殊等翊懼禍訴於希逸希逸以事聞司空見慣劉禹錫罷蘇州諸朝詔柳氏還翊異聞錄司空見慣過揚州帥杜鴻漸飲大醉宿傳舍既醒見二妓在側驚問之乃曰郎中席上與司空詩因遣某來問何詩曰高髻雲鬟宮樣妝春風一曲杜韋娘——云韋應物過杜瀉漸
御史狎遊 杜牧亂蘇州刺史腸——云韋應物過杜瀉漸

御史久之分務洛陽時李聰罷鎮閑居聲伎豪華為當時第一嘗宴客女伎百餘人皆珠色牧瞪目注視問李聞有紫雲者孰是宜以見惠李俯而笑諸妓亦皆回首破顏牧自飲三爵朗吟而起曰華堂今日綺筵開誰喚分司御史來忽發狂言驚座主兩行紅粉一時迴意氣闊逸旁若無人後三年狎遊詩曰落拓江湖載酒行楚腰纖細掌中情三年一覺揚州夢贏得青樓薄倖名航船一棹百分空十載青春不負公今日髻絲禪榻畔茶烟細颺落花

約妓愆期

杜牧太和末往遊湖州刺史崔君素所厚者悉致名妓殊不愜

意牧曰願張水嬉使人畢致牧當間行寓日使君如其言兩岸觀者如堵忽有里姥引髻髻女年十餘歲真國色也將至舟中姥女皆懼牧曰且不即納當為後期吾十年後必為此郡若不來乃從他適因以重幣結之泊周墀入相牧上踐乞守湖州比至郡則十四年所約之妹已從人三載而生二子牧亟使召之夫母懼其見奪

搗手以詣母曰向約十年不來而後嫁嫁已三年矣牧
僂首曰其辭直強之不祥乃禮而遣之為悵別詩自是
尋春去較遲不須惆悵怨芳時狂風
落盡深紅色茂綠成陰子滿枝麗情
贈妓以詩元微之
元和

使蜀藉妓薛濤者有才色府公嚴司空知之遣濤往侍
馬後登翰林以詩寄曰錦江膩膩城眉秀化出文君與

薛濤言語巧偷鸚鵡舌文章分得鳳凰毛紛紛詞客皆
停筆箇箇公侯欲夢刀別後相思隔烟水萋蒲花發五

雲高麗情又嘗辟為校書贈之詩云萬里橋邊薛校書
枇杷花下閉門居洛陽才子知多少管領春風盡不如

作謝遣行

韓滉鎮浙西戎昱為部內刺史有官妓善歌
色亦開妙且情屬至厚滉聞其名召置籍中

昱為詞以送云送客春風湖上亭柳條藤蔓繫人心黃
鸝久住渾相識欲別頻啼四五聲妓至唱戎此詞滉即

時歸

索骰賭酒

張祐客淮南幕中赴宴杜牧同坐有所
屬意——子——微吟骰子逡巡裹手

拈無因得見玉纖纖
祐曰但知報
道金釵墜彷彿還應露指共
知言
嘲妓無貌
齊名每題

詩倡律譽之則車馬盈門
毀之則杯盤失錯
嘲李端端
云黃昏不語不知行鼻似烟
愈耳似鑄愛把薑牙梳掠

鬢峴崙山上月初生
端逆往見二子再請曰
端端祇候
三郎六郎伏望哀之乃更贈曰
覓得黃駟被繡鞍善和

坊裏取端端揚州近日渾成夢
一朵能行白牡丹於是
賓客競臻其戶或曰李家娘子
纔出墨池便登雪額何

其一日墨酒不
嘲妓納胥
元微之貶江陵士曹少年氣
均雲淡友議
俊過襄陽夜名名妓劇飲將

別作詩云花枝臨水復臨堤也
照清江也照泥寄語東
風好擗舉夜來曾有鳳凰栖
謝師厚作裏倅開營妓與

二胥相好此妓乞書扇子遂改
下句云寄
寄掌書仙
長

語東風好擗舉夜來曾有老鴉
栖侯鯖錄
寄掌書仙
安
中有娼女曹文姬尤工翰墨為
關中第一時號為書仙
有任生者投之詩曰玉皇前殿
掌書仙一染塵心下九

天莫怪濃香熏骨膩雲
衣曾惹御爐烟麗情集
贈御史娘 國樂婦人有永新娘
御史娘柳青娘皆一

時之妙也有與御史娘詩曰天下能歌御史娘花前月
底奉君王九重深處無人見獨把新聲傳順郎桂苑叢

集
娼善賦詩

江淮間娼徐月英送人詩曰惆悵人間萬
事連兩人同去一人歸生憎平望池亭水

忍照鴛鴦兩背飛又云枕前淚與階前雨
隔箇窻兒滴到明詞多不盡北窻瑣言 **妓為拂塵** 魏

先冠菜公游陝郊僧寺多留題後同到見菜公詩已用
碧紗籠而仲先詩獨塵昏滿壁時有從行官妓頗慈以

衣袖拂之仲先徐曰若得常將紅袖拂
也應勝似碧紗籠菜公大笑青箱記 **屬意小鬟** 范文

守番陽郡創慶朔堂而妓藉中有小鬟尚幼公頗屬意
既去以詩寄魏介曰慶朔堂前花自裁便移官去未曾

開年年長有別離恨已託春風幹當來願覓愛卿
介因驚以惠公今州治有石刻泊宅編 **願覓愛卿** 韓魏
公為

陝西安撫開府長安李待制師中過之李有詩名席間
使有官妓賈愛卿賦詩云願得貌貅十萬兵犬戎巢穴
一時平歸來不用封侯
印只問君王覓愛卿
厚遺歌妓
見後寵姬門
倩桃能詩事
私幸營

妓

司馬溫公為武定從事同幕————而公諱之嘗
會僧盧荆公往迫之使妓踰垣而去度不可隱乃具

道荆公集句戲之云年去年來來去忙暫閑偷卧老
僧床驚回一覺游仙夢又逐流鶯過短牆后山談叢**奉**

使狎妓

文潞公知成都喜行樂有飛語至京師會御史
何剡字聖徒蜀人當歸上遣察之李少愚謂公

曰無足念慮因迎謁聖徒於漢州同郡會有妓善舞聖
徒喜之問其姓曰楊聖徒曰所謂楊臺柳者少愚取妓

帕題詩曰蜀國佳人號細腰東臺御史惜妖嬈從今喚
作楊臺柳舞盡春風萬萬條命其妓歌之數日聖徒至

成都頗嚴重路公一日宴聖徒迎其妓雜府妓中歌其
詞以酌聖徒聖徒每為之醉聞見錄○此與陶穀使江

南事畧相類併釣于後陶穀奉使江南留寫六朝實錄
每進見嚴冷下視江左韓熙載曰五柳公雖若端整其
守可隳乃命妓秦弱蘭衣弊衣為驛卒之女每日擁帚
掃地陶微見悅之詢其故荅曰妾守驛者之女也久喪
夫歸托父母陶因與狎因與一詞名風光好云好因緣
惡因緣祇得郵亭一夜眠別神仙琵琶撥盡相思調知
音少待得鸞膠續斷絃是何年數日李主

坐客畏妓

君

護知福州召飯於後園陳烈與馬時暮春沽酒藉妓喏
而過公留妓佐酒舉歌一拍烈怖駭越牆攀木而逝因
賦詩云七閩山水掌中窺乘興登臨對落暉誰在畫樓
沽酒處幾多鳴榜趁潮歸晴來海色依稀見醉後鄉心
積漸微山鳥不知紅粉樂一
聲檀板便驚飛李泰伯云

妓求僧詩

東坡在徐州參寥自錢塘訪之

坡席上令一妓戲求詩參口占云多謝尊前窈窕娘好
將幽夢惱襄王禪心已作沾泥絮不逐春風上下狂

妓學禪語

杭妓琴操善應答東坡善之後因在西湖戲琴云我作長老爾試參禪問琴云何謂湖中

景答云落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色何謂景中人答云裙拖六幅湘江水髻挽巫山一段雲何謂人中

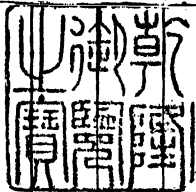
意答云隨他楊學士鬻殺鮑參軍如此究竟如何坡云門前冷落鞍馬稀老大嫁作商人婦琴大悟即削髮為

尼泊宅編詩紀姓事韓康公上元召從官數人出官妓侍飲其專寵者曰魯生偶中蜂螫少頃持扇

就東坡乞詩詩中有云魚飲細浪歌搖白舞罷花枝蜂入懷上句記姓下句記事也侯鯖錄詩寓名

字陳筑字夢和登第為福州古田尉至官感一娼周氏周能詩嘗有詩贈筑曰夢和殘月過樓西月過樓西

夢已迷喚起一聲腸斷處落花枝上鷓鴣啼首句蓋寓筑字也夷堅志



古今合璧事類備要前集卷五十三

欽定四庫全書

子部

古今合璧事類備要前集卷五十四

五

詳校官中書臣張經田

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣康儀均

騰錄監生臣姚秉哲

欽定四庫全書

古今合璧事類備要前集卷五十四

宋 謝維新 撰

人品門

寵姬

事類外婦

齊悼惠王母為高祖一漢書

房妻

王禁多娶一禁元后父也

小妻

武帝

詔殺乘來孽子半之母不肯隨乘並同上

內寵

齊侯多一內嬖如夫人者六人左僖十七

側

室

卿置一左桓公

專房

寵之

陳鴻后傳宴專席寵一陳鴻長恨歌傳

羅珥

堂高數仞

侍妾娟然衣一統鳴環一出聲
態者累百房魯上節度使書
巾箱 豈惟炊爨之勞抑亦一一之寵六帖

列屋

曲眉豐頰清聲而便體秀外而惠中飄輕裾翳長袖粉白黛綠者一一而閉居妬寵而負恃爭妍而

取憐 **比房** 鄭公孫榜後庭一一數十皆
韓文 擇椎齒媵媵者以盈之列子 **宮中教戰** 孫武以兵

法見吳王闔閭於是出宮中美人百八十八人分為二隊
以王之寵姬二人為隊長乃三令五申之於是鼓之左

婦人皆大笑復三令五申而鼓之右婦人復大笑孫子
斬左右隊長用其次復鼓之前後跪起皆中規矩繩墨

孫子曰兵既整齊惟王 **牀上學涉** 石季倫所愛婢十數
所用雖赴水火可也 人季倫常屑沉香

塵末布象牀上使所愛者踐之無跡則賜真珠百琲若
有跡者即節其飲食令體輕故閨中相戲曰爾非細骨

輕軀那得 **强求愛姬** 梁氏女有容貌石季倫以真珠三
百琲真珠 斛買之即綠珠也孫秀使人求之

崇克不許崇曰我為爾得罪珠泣曰當效死於君前因自投於樓下而死秀怒乃勸趙王倫誅崇遂矯詔收崇及潘岳歐陽建等**私盜侍兒**漢袁盎使吳吳王欲使將母兄妻子皆被害不肯使五百人圍守之初

盎為吳相從史——盎——盎知之弗泄遇之如故從史亡去盎自追之以侍者賜之復為從史及盎見守從史適為司馬買二石醇醪醉西南阪卒夜引盎起曰君可以去矣吳王期旦日斬君盎曰何為者司馬曰臣故為君從史盎侍兒者也迺以刀決帳道從醉卒**挑尚書**直出司馬與公背盎行七十里明日梁駢馳歸

妾王導與周顛及朝士請尚書紀瞻觀妓瞻有愛妾能為新聲顛於衆中欲通其妾露其醜穢顛無作色有司奏免顛官詔**娶座主妾**晉丞相參軍宋挺乃劉陶門特原之晉紀人陶亡後取陶愛妾為妻劉

隗劾奏挺蔑其死主而專其室恃在三**攘妾不還**唐左之義傷人倫之序請除挺為民奏可

中喬知之有婢名窈娘藝絕當時武延嗣聞之欲一見
既見即留之無復還知之痛憤因為詩賂閹者以達窈
娘窈娘繫於裙帶赴井而死延嗣見之
使酷吏誣罪知之下獄死古今詩話

竊姬俱往

李靖
楊

素一妓執紅拂侍側目靖久之靖歸逆旅夜有紫衣戴
帽人叩門延入脫衣去帽乃十八九一美人也靖驚詰

之告曰妾楊家紅拂妓也絲
蘿願托喬木乃與俱適太原

固請易妓

宋蕭惠開赴益
州路經江陵時

吉翰子在荊州與惠開有舊設女樂有美者惠開就求
不得又欲以四妓易之不許惠開怒斬吉納其妓啟孝

武云誇
訛朝政

因求為妾

周顛母李氏字絡秀初顛父俊為將
軍出獵遇雨止李氏父兄不在絡秀

與婢於內宰羊具饌不聞人聲俊窺之見一女甚美
一一父兄不許絡秀曰門戶珍瘁何惜一女遂與之

生顛三
子本事

絳帳女樂

見師門
馬融事

後堂管弦

見師友門
張禹事

隔簾奏

樂

梁夏侯壇性儉率有妓妾十數並無被服每有客常——時謂簾為夏侯妓衣

下幃設樂

見妬

設寶花障

寧王有樂妓寵姐美色善歌客莫見李太白曰王何吝此女示於眾乃——

許見面聞其聲亦幸矣天寶遺事

坐金絲帳

元載納薛瑤英為姬

以金絲帳却塵褥處之以紅綃衣衣之古今詩話元載寵姬薛瑤英能詩書善歌舞仙姿玉質肌香體輕雖旋

波移光飛燕綠珠不能過也

攜遊東山

謝安樓遲惠山放情卽擊納好音樂每遊賞必以妓從

處燕樓

張建封節制武寧納舞妓盼於燕子樓公薨不他適

申王妓圍

唐——每冬月

苦寒令宮女密圍而坐謂之——天寶遺事

孫晟肉臺

南唐——官至司空每食不設几案使妓

各執一器環立而侍號

飛燕相見

漢成帝嘗微行出過陽阿主作樂上見趙

一而悅之先是有童謠曰燕燕尾涎涎張公子時
一蓋帝每微時常與張放俱而稱富平侯家故曰張公

子素娥潛避

武三思妓一有殊色狄梁公請出之忽
失所在於堂與中聞蘭麝芬馥附耳而聽

即素娥語曰某花月之妖帝遣奉公
言笑梁公時之正人不敢見六帖

愛姬善歌

雪兒者
李家

一每賓朋文章有奇麗者付
雪兒協律歌之北憲瑣言

侍婢誦賦

蜀劉琰一十
人悉讀書能

魯靈光殿
一蜀志

垂泣感舊

漢伶玄之妾樊通德乃趙飛燕女
史也能道趙飛燕姊事伶玄曰

其人俱灰滅矣疲精神馳嗜慾寧知終歸荒田野草乎
通德掩袖視燭影以手擁髻凄然泣下伶玄因作飛燕

外效死報主

張天錫疾美人閭姬薛姬二人國色並有
殊寵天錫每謂曰汝二人何以報我死

後豈可更為人妻皆曰尊君不諱妾請效
死於前洒掃地下無他志十六國春秋

幸妾與政

王

有——姓雷頗預政事納貨蔡公謂之
雷尚書語林曰雷有寵名洽恬世說

侍妾主書

章步

五彩牋為書記
使——之

妾掌牋表

杜大中自行伍為將與物無情雖妻有過亦公杖杖之有

愛妾才色俱美大中牋表皆此妾所為一日大中方寢
妾至見几間有紙頗佳書一闕臨江仙有彩鳳隨鴉之
語大中覺而視之云鴉且打妾為夫人杜佑議者謂佑
鳳於是掌其面至項折而斃
年以——
妻止勿娶張跋欲娶妾其妻曰子誦白
妻頭吟妾當聽之跋慙而止
妻

見亦憐

見妬妻類注

不許妾妝

崔樞夫人治家整肅容儀端麗——群——作時世——

不

許妾封

劉從諫妻裴氏有妾常願封夫人裴許之詔至裴怒毀詔不與從諫他日會裴黨復出詔裴抵

去曰淄青李師古四世阻命不聞側室封者君承朝廷
姑息宜自黜削求洗濯餽以婢為夫人族不日滅矣從

諫報然

老不遺妾

齊張瓌位光祿大夫妓妾盈房或議其衰暮畜妓瓌曰我少好音律老而

而止
方解平生嗜欲無一復存惟未能遺此耳

老因放妾

白樂天既老乃錄家事會經費去長物妓有樊

素者年二十餘綽綽善歌舞唱楊柳枝人多以曲名之由是名聞洛下樂天既老又病風將放之素慘然泣下

不忍去樂天愍然不能對遂作不能忘情吟顧況有宜城放琴客詩曰琴客宜城之愛妾也宜城請老愛妾

出嫁不禁人之欲而私耳目之娛達者也因病去妾王處仲敦世許以高尚

之樊左右諫之處仲曰子乃不覺爾如此甚易耳乃開後閣驅諸婢妾數十人出路任其所之時人歎焉懷

姪出妾

杜牧之守郡時有妾一而一以嫁州人杜筠後生子即荀鶴也池陽集

幽妾別舍

楊憑入拜京兆尹與御史中丞李夷簡素有隙因劫憑江西姦賊及他不法詔李鄴趙昌即臺參訊時憑一衆

於永樂——謗議頗謹故
夷簡藉之痛槌發欲抵以死
縱妓私客
韓熙載本高家人後王即位願

疑比人有煇死者而熙載且懼愈肆情坦率不遵禮法
破其財貨售集妓樂殆數百人日與荒樂蔑家人之法
所受月俸至即散為妓女所有而熙載不能制之反以
為喜然日不能給逆契衣履作瞽者持獨弦琴俾舒雅
執板挽之隨房歌鼓求乞以足日膳旦暮亦不禁其出
入或竊與諸生糶雜而淫熙載見趨過而笑曰不敢阻
興而已及夜奔客寢者其客詩曰最是五更留不住向
人頭畔着衣裳時人謂此齊徐之才豁達無以過之湘

素雜
兒殺父妾
嚴武幼豪與母裴不為挺之所答獨厚
其妾英武始八歲怪問其母母語之故

武奮然以鐵鎚就英寢碎其首左右驚白挺之曰即戲
殺英武辭曰安有大臣厚妾而薄妻者兒故殺之非戲

也父奇之曰
子殺父姬
宋顏延之有愛姬非姬食不飽
真嚴武之子
寢不安姬憑寵盪延之墜牀至

欽定四庫全書

古今台學專集卷五十四

損于峻殺之延之痛情哭曰貴人殺汝非我殺汝以妾
冬日臨哭忽見妾排屏風以壓延之懼墜地因病卒

名綠珠

見前石季倫事

妾名碧玉

僑知之有美妾曰碧玉知之為之不昏通鑑唐紀

妾

號花羞

梁故將劉鄩侍兒王氏有美色號花見羞五代史

妾字女寶

寶歷中太尉李愿晚

得一青衣乃邑中之尤者乃字之曰女寶意取李倫綠
珠臻於此及愿老乃曰今老矣乃家藏一女寶曾不問
非臣所宜如得善文者
希一表進之吾無恨矣
妾名好好
張好好以善歌為沈
述師著作以雙鬟納

之麗

妓名真真

沈真真抑將軍愛妓也以贈鄭還古

以帶易姬

嚴續相公歌姬唐鎬

給事通犀帶皆一代尤物唐有慕姬之色屢有欲帶之
心因呼盧之會出妓解帶較勝負於一擲舉座屏風六
散數更唐彩大勝唐乃酌酒命美人歌
一曲而別相君悵然遺之開元遺事
以妾易馬
酒徒鮑生

多蓄聲妓外弟韋生好乘駿馬遊行四方各求所好一日相遇於山寺兩易所好乃以女妓善四絃者換紫叱

撰異聞集

淺斟羊羔

陶穀學士得党太尉家姬遇雷陶取雪水烹茶謂姬曰党家應不識此姬曰彼

麗人安有此但能銷金帳下
| 低唱飲 | | 兒酒陶默然

侍遊駿馬

龍邱子陳季常自洛之蜀

載二女侍戎裝駿馬至
溪山佳處輒住終日

命置姬侍

真宗臨御中外無虞與羣臣燕語或勸以

齊技自樂王文正性儉約初無姬侍其家以二直省官治錢上使內東門司呼二人者責限為相公買妾仍賜

三千兩二人歸以告公公不樂
然難逆上旨遂聽之龍川志

不留女樂

韓魏公在相府時家有女

樂二十餘輩及在夫人亡一日盡厚遣之同列多勸留以為暮年歡公曰所柔能幾何而常令人心榮孰若

吾簡靜之樂也別錄

侍姬狎客

种世衡知環州深得屬羌心戎酋慕恩却落最强世衡皆撫而用之

嘗夜與慕恩飲出侍姬以佐之既而世衡起入內潛於壁隙窺之竊與一一戲世衡出掩之慕恩慚恐請罪世衡笑曰君欲之耶即以遺之由是得其死力力記聞侍姬訴客

諸羌有二者使慕恩討之無不克涑水記聞

王韶罷副樞知鄂州宴客出家妓坐客張續醉挽妓不前時擁之妓泣訴於韶坐客皆失色韶曰出爾曹以娛

賓乃令客失歡命取大杯罰妓人服其量聊侍中櫛王均李順之亂凡官於蜀者多不挈家以行張

公詠知並州單騎赴任官屬憚其嚴峻莫敢蓄婢使者公不欲絕人情遂自買一婢以侍中櫛自此官屬稍置

姬侍在蜀四年被召還闕呼婢父爭直墨紙宋子京晚母出貲以嫁之仍處女也言行錄年知成都

帶唐書於本任刪修每宴罷開寢門垂簾然二椽燭勝婢夾侍和墨伸紙遠近觀者皆知其修唐書望之如神

仙多內寵偶微寒命取半臂諸婢各送一枚凡十餘枚子京恐有厚薄之嫌竟不敢服忍冷而歸

詩集買蛾眉

黃金不惜一 | 揀得如花四五枝
歌舞教成心力盡一朝身去不相隨
白居易

子樓詩

媚側室

陸展染白髮欲以 | | 青青不解久星
星行復出謝靈運傳何長瑜以韻語序僚

佐禹錫擬愁

作 | | 有妾甚麗李逢吉強取之禹錫為妾
四 | 詩內警句云得意紫鸞休舞鏡

能言青鳥罷銜賤金盆已覆難收水玉軫長拋不續
又云買笑樹邊花已老畫眉忘下月猶殘又云三山不
見海沉沉豈有仙蹤更可尋青鳥去時雲路斷姮娥歸
處月宮深妙窻遙想君相憶書幌誰憐夜獨吟料得夜

來天上月只應偏照
兩人心出本事詩

翔風自怨

石季倫有愛婢曰 | |
能別五聲以文顯名年

三十石崇乃退為房老翔風怨而作詩云春華誰不美
卒傷秋落時坐見芳時歇憔悴空自嗷王子年拾遺

感杜秋娘

杜秋娘金陵女也年十五為李錡妾嘗為錡
唱詞云勸君莫惜金縷衣勸君莫惜少年時

花開堪折直須折莫待無花空折枝後沒入宮又放歸
杜牧感而作詩有云椒壁懸綿幕鏡奩端玉螭月上白
壁門柱影浮參差金階五露重闕把紫簫吹燕媒得憶
皇子夫人親捧持虎睛珠絡襪金盤犀鎮惟國史補

崔鶯女

唐貞元中張生與崔氏女鶯鶯往來後棄之鶯鶯已委身於人張亦娶適經其所求見不得崔

知之潛賦一章曰一從消瘦減容光萬轉千迴懶下牀
不為旁人羞不起為郎憔悴却羞郎竟不見元稹為作
鶯鶯歌贈瑤英
唐元載寵婢薛瑤英楊炎贈歌曰雪面
淡蛾天上女鳳蕭鶯翅欲飛去玉釵翹

翠步無塵楚腰如柳不勝春雞跣集

歌送桃葉

晉王獻之愛妾名桃葉獻

葉渡江不用楫但道無所苦苦我自
迎接不用楫謂橫波急也金覽古

絳桃柳枝

唐語林云退之

二侍姬名柳枝絳桃初使王庭湊至壽陽驛有詩云風
光欲動別長安春半邊城特地寒不見園花并巷柳馬

頭惟有月團圓蓋有所屬也迨歸楊枝窠去家人追獲
及鎮州初歸詩云別來楊柳街頭樹擺亂春風只欲飛
惟有小桃團裏在留花不發待郎
歸自是專屬意絳桃矣西清詩話
樊素小蠻 白樂天有
二妾一

善歌一善舞嘗有詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰二
妾既長又有詩云一樹春風萬萬枝嫩於金色軟於絲

後二妾各去有詩云病與樂天相
伴住春隨樊素一時歸古今詩話
玉簫遺詩 韋臯少遊
江曼姜史

君之館有小青衣曰一一年七歲常令侍臯年長有情
韋去與玉簫約曰後七年再來玉簫一以白玉指環并

一曰黃雀銜來已數春別時留解贈佳人長江不見魚
書至為遣相思夢入秦邇八年韋不至玉簫絕食而殞

後十年韋理蜀不替因作生日東川盧八座中送一歌
姬來未滿破瓜亦以玉簫為號觀之乃真玉簫也雲漢

友
琵琶感興 蔡持正侍兒名一嘗養一鸚鵡持正每
呼琵琶即叩一響板鸚鵡傳言呼之琵琶

卒後誤觸響猶傳言呼之持正一傷成疾不起嘗為詩云鸚鵡言猶在琵琶事已非傷心瘴江水同渡不同歸

侯鯖

強留歌妓

詩太和中有御史分務洛京者有妓善歌

盛妝以往李尉與眾姬相見李姬四十餘輩皆出其下既入不復出頃之李亦以疾解遂罷坐信宿耗絕愁嘆不能已乃為詩投獻曰三山不見海沉沉豈有仙蹤尚可尋青鳥去時雲路斷嫦娥歸處月宮深紗窻暗想空相憶書幌誰憐獨苦吟料得此時天上月只應偏照兩人心李但含笑曰詩大好古今詩話

遣還美

人趙嘏浙人有美妾洎計偕母不許攜行會上元節為鶴林之遊帥見之掩為已有明年嘏歸以詩感之曰

寂寞堂前日已曛陽臺去作不歸雲當時聞作臨老買沙叱利今日青蛾屬使君帥聞之乃遣還同上

妾

張子野年八十五高聞買妾陳述古守杭東坡為侔述古今東坡作詩云錦里先生自笑狂莫欺九尺賢

毛蒼詩人老去鶯鶯在公子歸來燕燕忙柱下相君猶
有齒江東刺史已無腸平生謬作安昌客畧遣彭宣到
後堂全篇多用張因貶失姬王晉卿有一歌者號轉春鶯色藝

姓事其指切如此
兩絕不知流落何許二年內徒道過許昌市旁小樓聞
泣聲晉卿問乃轉春鶯也恨不可復得因賦一聯佳人
已屬沙叱利義士今無古押衙客有足成章云幾年流
落向天涯萬里歸來兩鬢華翠袖香殘空泥淚青樓雲
渺定誰家云回首音塵兩沉**挈妻南遷**世謂樂天有

絕春鶯休轉沁園花西清詩話鶯駱馬放揚
柳枝詞嘉其主老病不忍去也然夢得有詩云春盡絮
飛留不得隨風好去落誰家樂天亦云病與樂天相伴
住春隨樊子一時歸則是樊素竟去也予家有數妾四
五年相繼辭去獨朝雲者隨予南過因讀樂天集戲作
此詩云不似楊枝別樂天恰如通德伴伶玄阿奴絡秀
不同老大女維摩應解禪經卷藥爐新活計舞衫歌扇

舊姻緣丹成逐我三山去不作
巫陽雲雨仙蘇子瞻朝雲詩

置妾南歸

王定國嶺外歸出歌者勸

東坡酒坡作定國風波序云定國歌兒名柔奴姓宇文氏
家住京師定國南遷歸于問柔廣南風土應是不好柔
對曰此心安處便是家鄉因為綴詞云常羨人間珠玉
即天教分付點酥娘自作清歌傳皓齒風起雪飛炎海
雙清涼萬里歸來年愈少微笑笑時猶帶嶺梅香試詩
問嶺南應不好却道此心安處是家鄉東臯雜錄

戲歌姬

東坡嘗飲一豪士家出侍姬十數人皆有姿伎
其間有一善歌舞者名媚兒容質雖麗而軀甚

偉豪特所鍾愛命乞詩於公公戲為四句云舞袖踰躑
影搖千尺龍蛇動歌喉宛轉聲撼半天風雨寒妓頰然
不悅而去
詩贈寵姬 韓康公上元召從官數人出家妓
侍飲其專寵者曰魯生偶中蜂螫

避齋覽

少項持扇就東坡乞詩詩中有魚吹細浪歌搖日舞
罷花枝蜂入懷之句上句記姓下句記事

詩

詠小桃

陳述古有小妓東坡答詩曰小桃破萼未勝春
不見房中第一人聞道使君歸去後舞衫歌扇

德生塵

詩諷雲英

李公擇有婢名雲英屢欲出不果東
坡有詩云怪君一身都是德近之消

潤淪肌骨細思還有可恨時不許藍橋見傾國

穠李四絃

王晉卿有二女奴名昭華黃魯直改

竹夫人為青奴有詩云穠李四絃風拂席昭華三弄
月侵床我無紅袖堪娛夜正要青奴一夜涼山谷

倩

桃二詩

寇萊公鎮北門有善歌者至庭公取金鍾獨酌
今歌數闕贈之東陵侍兒——自內窺之作——

——主公曰一曲清歌一束綾美人猶自意嫌輕不知織
女寒窓下幾度拋梭織得成風動衣單手屢呵幽窓軋
軋度寒梭臘天日短不盈尺何似扶姬一曲歌公和曰
將相功名終若何不堪急景似奔梭人間萬事何須問
且向樽前聽艷歌

婢妾

事類奚人

官婢也周禮

卑人

腐木不可以為柱

副

妾

泉邱人有子奔僖子僖子使助遠氏之遣注遠氏之女為僖子一故納泉邱之女以副助之左昭公

傅婢

為一服所毒注謂傅相其衣服衽席之事王吉傳

衾稠

啗彼小星三五在東肅肅育征夙夜

在公寔命不同啗彼小星維參與昂抱一與一寔命不猶詩

箕箒

願為一

進御

不

在妾御英敢當夕謂一於君禮

卜姓

買妾不知其姓則卜之同上

家僮萬人

草一

婢妾之總稱師古曰

女子百數

張蒼長八尺餘免相後口中無齒食乳一為乳母妻妾

以一嘗孕者不復幸年百餘歲乃幸

僵覆毒酒

周室大夫任於周妻淫於鄰主父還恐覺之為

毒藥使媵婢進之婢私曰進之則殺主父告之則殺主母因一一酒主父怒而笞之妻恐婢言之因他過欲殺

之婢就杖將死而不言主父之弟聞之直以告主父故放其妻將納婢辭以自殺主父乃厚幣嫁之列女傳故

翻肉羹

劉寬性簡略夫人欲試寬意何當朝會裝嚴已託使婢奉肉羹翻汚朝衣婢收之寬神色不異

乃徐言羹爛汝手東觀漢記

沒身贖父

漢太倉公淳于公將刑少女上書請一一為官婢以一一

罪漢 **挺身代主**

會稽翟素遭賊欲犯之臨以白刃素婢名青青乞代素賊殺素後欲犯青青

青不許復殺之列女傳

家婢讀書

鄭元一奴一皆一一一婢不稱音使人拽着泥中須臾一婢來

問曰胡為乎泥中荅曰薄言往愬遠彼之怒

胡婢善射

金律為郡上計留在許都時魏武使長史

伍必將兵衛天子於許都律與必善必見禱有一一一一必常請之從後也三輔決錄

賣妾求名

漢王莽成帝時折節為恭儉敢為激發之行嘗私買侍婢昆弟頗聞知莽曰後將軍朱子元無子聞此兒種直

子為買之即日以婢奉子元其匿情求名如此

納妾報恩

揚巖隸鳳翔軍節度使李昌符畏其勇欲

殺之妾周撻使亡去昌符死巖得妾周母事之周請為妻巖固辭旦夕問省乃視事

給二侍女

尚

書即入直給以待使二人皆選端正妖麗執香爐護衣服通典

遺一嬰婢

祖訥字士言貧常自炊爨

養母將軍王敦聞之遺其一婢辟為從事中郎人戲將曰奴價倍婢價詞曰百里奚何必輕於五段羊皮耶

婢隨軍

馮緄字鴻卿時荊州監軍張敞承率官日而奉緄將侍婢二人戎服自隨

以婢賭馬

北齊爾朱火略豪縱不遜平秦王有七百里馬文略敵

好一一取之明日平秦王致請文略殺一及婢以二

銀器盛婢頭

使婢丸藥

見居喪類注

遣婢掌書

潞州節度使薛嵩有青衣

曰紅錦萬遺掌牋表
號內記室小名錄
侍婢殺主
漢大司空扶平侯王崇
就國歲餘為一一所

舊婢告主

楊謹於父冢草木皆流血懼問所善胡人史
敬忠敬忠使身桎梏裸而坐林中厭之會婢

春草有罪將殺之敬忠曰勿殺賣之可市十牛歲耕田
十項謹矜從之婢入貴妃婢家因得見帝帝愛其辨恣

留宮中寢侍左右帝問所從來婢奏為謹矜家所賣具
言敬忠夜過謹矜坐庭中步星變夜分乃去帝怒後王

珙等與李林甫作飛
謀告謹矜有詔賜死
出財募士
崔寧弟寬守成都楊子
琳乘間起瀘州寬戰切

屈宜妻素任驍勇即一家一十萬一勇
一得千人設部隊自將以進于琳大懼
吹荒感羌
後魏
河間

王有婢曰朝雲善一諸羌板王令朝雲假為老嫗吹
荒羌皆流涕服降語曰快馬健兒不如老嫗吹荒如藍

記
幻術得婢
郭璞至廬江愛主人婢無由而得乃取小
豆二升繞主人宅散之主人晨見赤衣人

數千圓其家就視則減甚惡之請璞為卦璞曰君家不宜畜此婢可於東南二十里賣之慎勿爭價則此可除主人之釋囚納妾洛州女子淳子以姦繁大理李義府子

從之

觀察使李耕之女奴名却要美容止善辭令李有四子皆欲蒸之而不得遇清明中堂翫月四

子各在一處待之長子過於櫻桃花影中却要給之曰可於東南隅相待少頃却要燃密炬浴扉照之曰阿堵貧兒爭敢向這裏姪幸姑婢既戚素幸姑之婢姑當歸宿四子掩面而走于夫家初云留婢既而自

從去時方有客成聞之遂借客馬追婢既及與婢累騎而還論者非之婢欲為姦王武子左右人

嘗於閨中就婢取濟衣服婢欲姦之其人云不敢婢云若不從我當大呼其人終不從婢乃呼曰甲欲姦已濟今殺之其人具述前狀武子不信其人曰枉不可受當訟府君於天武子經年疾因此人見形云府君當去矣

逆卒殿

婢與私通

劉禕之岳拱中或告禕之與許敬宗妾私通太后遣肅州刺史王本立鞠

治以較水禕之曰不經鳳閣鸞臺何謂之較后以謂拒制使賜死于家

焚券遣歸

羅遜嘗有以婢

遺之者遜問所從答曰女兄九人皆為官所賣留者獨老母耳遜慘然為一一召母歸之

質錢許贖

子厚得柳州其俗以男女一一約不時贖子本相俸則沒為奴婢子厚與設方計悉令贖歸其尤貧力不能者

令書其備足相當則使歸其質觀察使下其法於他州比一歲免而歸者且千

約期歸還

李德裕時

蜀人多鬻女為人妾德裕為著科約凡十三而上執三年勞下者五歲及期則歸之父母

細過輒殺

張直方婢有

失身遭辱

王瓊奴乃王郎中幼女父死失身於趙奉常家為主母凌辱道

出淮上書其事於驛壁見者哀之王平甫為作歌青瑣

以女遣嫁

江南有國日有縣令鍾離君與

隣縣令結婚鍾離女將出適買一婢以從嫁一日其婢執箕帚至堂前熟視泣曰幼時我父於此穴地為毆窩尋我戲劇也鍾離曰汝父何人婢曰我父兩政前令也身死家破我流落民間令詢得實以書抵令曰吾買婢得前令之女憐而悲之義不可久辱當鞭吾女嫁資先為求婚更俟一年別為吾女營辦奩篋以歸君子可乎許君荅書曰遽伯玉恥獨為君子願以前女配吾子君別求良媒以嫁君女於是前令之女卒歸許氏東軒筆錄

賜錢遣還

國朝王荆公知制誥吳夫人為買一妾荆公見之曰何物女子曰夫人令執事左右

曰汝誰氏曰妾之夫為軍大將部米綱運失舟家資沒猶不足又賣妾以償公愀然曰夫人用錢幾何得汝曰九十萬公呼其夫令為夫婦如初盡以錢賜之

盛飾不顧

司馬溫公從龐公辟為太原府通判尚未

有子夫人為買一妾公殊不顧夫人疑有所忌也一日教其妾俟我出汝自飾至書院冀公一顧也妾如其言

公訝曰夫人出安
得至此亟遣之

詩集詩誚失婢

宅院小牆庫坊門榜帖遲舊恩暫自薄
前事悔難追籠鳥無常主風花不戀枝

今宵在何處惟有月明知白居易

詩和失婢

把鏡朝猶在添香夜不歸
驚鴛拂瓦去鸚鵡透籠飛

不逐張公子却隨劉武威新知正相樂
從此脫青衣劉禹錫和樂天誚失婢榜婢私通
昏中

王珉與——情好甚篤嫂鞭撻過苦婢素善歌而珉好
持白團扇其婢製白團扇歌以贈珉云團扇復團扇許

持自障面憔悴無復理羞與郎相見
奴婢復合 崔郊居漢上其姑有婢端
麗善音律郊嘗私之既貧

當婢于連帥于頔家給錢四十一萬寵盼彌深郊思慕
無已其婢因寒食來從事家值郊立於柳陰馬上連泣

誓若山河崔生贈之以詩曰公子王孫逐後塵綠珠垂
淚濕羅巾侯門一入深如海從此蕭郎是路人或有嫉

郊者寫詩于座公觀詩令召崔生左右莫之測也及見郊握手曰侯門一入深如海從此蕭郎是路人便是公作即遂命婢同歸至於惟愧奩匣悉為增飾之唐宋遺史

奴婢

事類臧獲

古制本無奴婢即犯事者或原之者被贓罪沒入官為奴婢一者逃亡獲得為奴婢也

風俗通揚雄方言凡民男而壻婢謂之臧女而歸奴謂之獲張揖云壻婢之子謂之臧婦奴之子謂之獲莊子音義方言謂荆淮海岱之間罵奴曰臧罵婢曰獲燕齊亡奴謂之臧亡婢謂之獲或曰取貨謂之臧管得謂之獲皆謂有罪為奴

罪隸 男子入于一女子入于春榮婢者荀子玉伯

注謂坐盜賊則沒入今之奴婢

良人

古之罪人也周禮

常一子女**私屬** 王莽曰秦置奴婢之為奴婢六帖

市與牛馬同簡今改

奴婢曰——不得買賣也

遣遺奴婢

陳平結歡太尉皆陸賈之謀於是遣陸賈以奴婢百人

詔賜奴婢

宣帝——大司馬光宿偉忠正宣德明恩賞——前後——百七十人漢書李大亮初破公祐

以功賜奴婢百口謂曰而曹皆衣冠子女不幸破亡吾忍錄而為隸乎縱遣之高祖聞皆美更賜奴婢二十後

破吐谷渾復賜奴婢百五十口悉以遣親戚唐史姜墓子確平高昌還賜奴婢七十人

禁殺奴婢

光武詔天地之性人為貴殺奴婢者不得減其罪又詔敢炙灼奴婢論如律免所炙灼者為庶人**禁掠**

奴婢

光武詔夫人遺飢為青徐賊所掠賣為奴婢欲恣聽之敢拘制以掠人論○孔戣拜嶺南節度使南

方鬻口為貨掠人為奴婢殘峻為之禁親吏得嬰**諫市**兒于道收育之殘論以死由是閭里相約不敢犯

奴婢

張廷珪會詔市刑益奴婢廷珪上書曰刑益奴婢多國家戶口姦蒙掠賣一入於官永無脫期南北

異宜必至生疾
此有損無益也
原縱奴婢
唐宗室復改袁州刺史先是西原亂吏殺反者沒為奴婢

長役之復至使訪
親戚一皆一一
奴婢給子
劉洪基始病給諸子一各十五人謂所親曰使賢

固不藉多財即不賢
守此可以脫饑凍
童獲猶儒
趙憚位台宰而第室
奴

婢各業
唐崔覲老無子以田宅財貲分給一一為身與妻隱南山約奴婢過其舍則具酒食夫妻

嘯詠相
視為娛
奴婢爭財
唐扶卒一一有十餘萬
奴婢相配
帝賜張志

和一一各一志和配以
為夫婦號漁童樵青
奴婢私通
齊張敬兒為襄陽府將也家貧每休假輒

備價自給嘗為東吳秦家擔水通秦所愛婢事發將被
秦假逃賣棺材中以益加上乃免宋明帝立四方反叛

敬兒為將啟帝云秦以絲助哀顛為弩弦收籍吳氏家
人保身得出財貨數千萬敬兒皆有之取所通婢以為

妾
家事當問

虜據滑臺太祖欲比伐沈慶之固諫不可
丹陽君徐湛之吏部尚書江湛並在坐上

使湛之等難慶之曰理國譬如理家耕當問奴織當訪
婢陛下今欲伐國而與白面書生單謀之事何由濟上

大笑
告主有罪

郭子儀塔趙縱為奴告下御史劾張鎰
奏言貞觀時有奴一某一謀反者太宗

曰謀反理不獨成尚有他人論之宜藉奴告耶乃著令
奴婢告主者斬由是賤不得干貴下不得凌上教本既
脩悖亂不萌須者長安令李濟以奴得罪萬年令霍晏
因婢生譴與臺下類主反畏之悖慢成風漸不可長

詩集長鬚

一奴一不叢頭一赤脚
婢赤脚老無齒韓文小婢立我前
無髻丫歐公常呼

一一婢雨中擲園蔬東坡
自遣一一沽村釀同上

奴隸

事類與臺

申無字曰人有十等王臣公臣大夫大夫
臣士士臣皂皂臣一與臣隸隸臣僚僚臣僕

僕臣一又曰若從有司是無所執逃
臣也逃而舍之是無陪臣也左傳

紀綱

秦伯送衛於
晉三千人實

僕同上

廝養

公羊傳趨廝走養皮日休孟亭記
圍牧馬

一牛有一以待百事又負驕哄
羈絏以從扞牧圍並左傳

使訓羣駒知禮注
趨走

一給召
呼宰夫

庸保

荆軻既至燕愛燕之狗屠及善
擊筑者高漸離為人一匠作
廝役張

陳餘其一莫非
天下英傑本傳論

門幹

司馬芝傳
魏

監奴

愛幸一注
奴之監知家

務者霍
光傳

没官

裴約諫也杜預注曰
犯罪一為奴左傳
貨身

中鮮虞僕貨於
野注一為僕

也同
上應門

內無一五尺
之僮李令伯表

執事

一煩辱之
者也六帖

家僕

與一
雜

居齊處也史記
家僮卓氏富八百人
鷹犬才一可任陳琳檄
牛馬走

太史公一注猶僕也
言為太史公掌牛馬之僕
能蓄豪奴齊俗賤奴虜而刁

人之所患而刁間收使之速魚鹽商賈之利終各
得其力起富數千萬也注刁間一貨殖傳
陽縛

家奴田儉一為一其女從少年之選欲得殺其
奴注古者殺奴婢皆告官不告者罪之
與奴分

席任安衛將軍舍人過平陽主家主家設食與
騎奴同席而食安拔佩刀斷席別坐
責奴長

髻王褒有奴號髻奴嘗有辭責其髻曰我觀人髻長而
黑髻弱而調離離若綠坡之竹鬱鬱若春田之苗附

以豐頤呈以妍姿黝若圭圭之垂若子髻既亂且緒枯
槁禿奔濁垢流離汗穢泥土無素顏可依無豐頤可恃

懶鬚瘦面常如死灰曾不如犬羊
之毛為子鬚者不亦難乎初學記
買奴得翁南陽龐儉
少失其父

後居間里鑿井得錢千餘萬行求老蒼頭使主宰牛馬耕種直錢二萬有宿婚大會奴在竈下竊言堂上母我婦也婢即白其母母使儉問曰是我翁也因下堂抱其頭啼泣遂為夫婦儉及子歷二十石判史七八人時為之語曰鑿井得遣奴給子陶侃為彭澤令不以家累自銅

夕之費自給為難今遣此力助汝海山使者陶侃家僅薪水之勞此亦人子可善過之千餘嘗得

胡奴不喜言常默坐侃一日出郊奴執鞭隨胡僧見而驚禮云此也因而墮淚侃異之至夜失其所

在蒼頭廬兒蕭望之與王仲翁同屬望之以射策甲科為郎署小門東候王仲翁補大將軍出入

從下車趨門傳呼甚寵顧謂望之曰不肯錄錄反抱闕為望之曰各從其志本傳孟康注

漢名奴為蒼頭非純黑以別於良人也諸給事奴有侯殿中所居為廬蒼頭侍從因呼為廬兒絕宣傳

相衛青其父鄭李以縣吏給事侯家平陽侯曹壽尚武帝姊陽信公主李與主家僮衛媼通生青少時歸其

父使牧羊民母嫡母也之子皆奴畜之不以為兄弟青嘗至甘泉居室有鉗徒相青曰貴人也官至封侯青歎

曰人奴之生得無笞罵足矣安望封侯 奴有士風雄翹嘗為石崇蒼頭性廉直有士風潘岳見而

稱異勸崇免之乃還鄉里 奴知文章却惜字方回有蒼頭善知文章王羲之愛之每稱奴于劉惔惔

問何如方回義之曰小人耳何得比却公悵曰不如方回故當奴耳 奴盜盃孟柳公權凡公卿以書

既遺蓋鉅萬而主藏或一用嘗貯一 一筍滕緘如故而器皆亡奴妄言巨測者公權曰銀盃羽化矣不復

詰請辦喪事盧懷謹死家無餘蓄惟一老 奉養孤兒後漢蒼頭自驚以

李善南陽滎陽人本同縣李元蒼頭元家疾疫相繼死沒惟有孤兒續始生數旬而貲財千萬諸奴婢欲殺續

分其財產善潛負續逃親自哺養乳為生漣續在懷抱
奉之不啻長君續年十歲善與歸本縣修理舊業告奴
婢於官悉收殺之又祖逝有胡奴曰王安逝甚愛之及
紹之誅安歎曰豈可使士推無後乎乃往就市觀刑逝
庶子道重始十歲安竊取
奴殺其主
漢招討彭寵者封侯寵蒼頭奴子宓

以歸匿之變服為沙門
殺寵朝廷以奴殺主不義復不可不封乃封為不義侯
東觀漢記滑州刺史王軌為奴所殺奴以首奔竇建德

建德曰——大逆納之不可不賞
奴訴其主
大理卿馬

實逆則廢教將馬用命斬奴而返軌首
曙有屏鎧數十首懼而瘞之奴王慶以怨告曙歲甲有
異謀按之無他狀投曙嶺慶免議者謂——法不

聽魏謩引律固
奴愛其才
蕭穎士有——事穎士十年答
爭卒論慶死
楚嚴慘或勸其去曰非不能

去——
奴化其德
陽城歲饑屏跡不過鄰里屑榆為粥講
論不輒有——都兒——亦方介自約

或哀其後與之食不納
後致糠覈數杯乃受
為奴償德
山東節度府聞陽城

戒使者不令反城固辭使者委而去城置之未嘗發會
里人鄭倣欲募親貸於人無所得城知其然舉嫌與之

倣既募還曰蒙君子之施願以書為奴報讐
曰非也能與我為學乎倣泣謝即教以書

樂布——於熱
為家主——也
家奴持兵
武元衛被官公御朝
廝豎預

政
崔莠為陝院觀察使是時王仙芝亂漢上河南
羣盜興苑簡脫不曉事以器饋自高委政廝豎李奴

善射
王毛仲父坐事沒為官奴生毛仲長事臨淄王
出潞州有卜守德者為人——騎王市得之並

侍左
夷奴斫石
范文——師父——也
如新蘆葦復為國王林邑記
障
奴享長

壽
并州刺史畢軌送故漢遼將軍范明反鮮
卑奴年二百二十歲言語飲食如常人
奴有仙術

惟同休友人顧得僕過疾貧窘褫垢衣令辦酒食曰予將會村老弓道里資僕曰此固不足辦某當營乃斫桑

札喫成牛肉復汲數瓶水傾之乃首酒也且曰某固異人 **兵交名士** 為兵在大將軍

舉府洛中名士王澄胡母輔之皆與尼 **奴私侍兒** 為節

父將軍聞之因與尼長假遂得離兵 **因奴入謁** 柳子華為

度使———洵將戮之奴懼結 **因奴入謁** 昭應令宰

牙將為亂夜攻洵滅其家本傳 **因奴入謁** 昭應令宰

相元戴有別墅以奴主務自稱郎將怙勢縱暴租賦未嘗入官子華———收付獄劾發宿軍杖殺之一邑

震 **借奴明瀆** 實軌戒家奴無出外忽遣奴取漿公厨既伏 **借奴明瀆** 而悔馬曰要當借汝頭以明法命斬奴

家僮上變

于頔同中書門下平章事時宜者梁守謙幸於帝頗用事有梁王言者與頔子敏善敏因

正言厚賂守謙求頔出鎮久不報敏怒其給責所饋誘正言家奴支解之棄涸中———詔捕頔吏沉壁及

他奴送家奴告變

李崧坐奴告變族誅洪肇取其幼女御史獄以為婢於是前資故將失職之家姑

息僮僕而廝養之輩往曾制其主五代史

奴名谷利

谷利吳大奴也江表傳

奴名奴

星

送窮文云主人使奴星結柳作車韓退之

奴名典琴

北齊王元景有一奴

奴

名餘地

公孫志節有蒼頭名餘地年七十二書疏風俗通

買便了約

蜀郡王子泉人字子

期以事到煎上寡婦楊惠舍有一奴名便了脩行酷酒便持大杖上冢巔曰大夫——時但約守冢不約為

他家男子酷酒也子泉大怒曰奴寧欲賣耶惠曰奴父訝人人無欲者予欲決賣券云奴復曰欲使皆當上券

不上券便了不能為也子泉曰諾券文云神爵三年正月十五日資中男子王子泉從成都安志里女子楊惠

買夫時戶下髻奴決賣萬五千奴從百役使不得有二言每日晨起洒掃食了洗滌居當穿曰縛蓐裁盆鑿并

欽定四庫全書

古今名學書卷五十四

沒渠縛落鉏園斫陌杜隄地刺大枷屈竹作把削治鹿
廬出入不得騎馬載車蹠坐大叟下床振頭垂鈎刈芻
結葦蠟蠟紱不絡住醜但醜模織履作粗粘雀張鳥結
網捕魚鰲雁彈兔登山射鹿入水捕龍後圍縱魚雁鷺
百餘驅逐鷓鴣鳥持梢牧豬種姜養羊長育豚駒糞除堂
廡餼食馬牛鼓四起坐夜半並紉二月春分被隄社疆
落桑披複種瓜作剗別茄披葱笑槎發筍壘集破封日
中早蓄雞鳴起春調治牛馬兼落三重舍有客至提壺
行酤汙水作鋪滌盃盤按披蒜斷蘇切脯菜肉臠芋膾
魚鮓鱉烹茶盃力具鋪已而盃藏閉門魚寶錢豬縱犬
勿與鄰里爭鬪奴但當飯豆飲水不得嗜酒飲飲美酒
惟得染唇漬口不得傾盃覆斗不得晨出夜入交關伴
偶舍下有樹當歲作船下至江州下到煎主為府棟求
用莢推紡惡販搜索綿亭買席往來都洛當為婦女求
豚澤販於小市蹄都擔桑轉旁蹉牽犬販鵝武陽買
茶楊氏池中擔荷往來市聚擁護行偷入市不得夷躄

旁卧惡言醜罵日作弓刀持入益州貨易牛羊奴自交
精惠不得癡愚持斧入山斷檠裁棘若殘當作沮機木
屐及痴盤焚薪作炭壘石薄岸治舍蓋屋書削代積日
暮以歸當送乾柴二三束四月當披五月當獲十月收
豆多取蒲茅益作繩索雨墮無所為當編蔣織箔植種
桃李梨柿柘桑三丈一樹八尺為行果類相從縱橫相
當果熟收斂不得吮嘗犬吠當起驚告鄰里振門拄戶
上樓擊鼓持盾曳矛環落三周勤心疾作不得邀遊奴
老力索種莞織席事訖欲休當春一石夜半無事浣衣
當白若有私錢主給賓客奴不得有奸私事當聞白奴
不聽教當筭一百讀券文訖詞窮咋索化化叩頭兩手
自縛目淚下落鼻涕長一尺如王大夫言不如早歸黃
土陌並刈鑽額早知雷爾為王大夫酤酒真不敢作惡
王褒揚誠齋書云公之便了我之奉壺皆隔其蹟便了

奉壺皆
奴名

作跛奚文

乃得跛奚踰踰離疏不利走趨願出
女弟阿通歸李安詩為置婢無所得

欽定四庫全書

古今合璧事類備要前集
卷五十四

三

屋擔足連戶起三楹挽不來兩楹推不去主人不悅厨
人罵怒黃子笑之曰堯牽牛而舜鞭之羊不得食堯舜
俱疲百羊在谷牧一童子草露晞而出草露濕而歸不
亡一羊在其指搗故曰使人也器之物有所不可則亦
有所宜警夜偷者不以馬司晝漏者不以雞準繩規矩
異用殊施天傾西北地缺東南尺有所不逮寸有所不
羣子不通之則屨不可運土簣不可當履坐而睨之小
大俱廢子如通之則瞽者之目聾者之耳絕利一源收
功十百事固有精於一則盡善編用智則無功有所能
乃有所不能馬呼跛美來前善為若詔之汝能與壯士
拔距乎能與群狙賦羊乎能與八駿取路乎能逐三窟
狡兔乎皆曰不能曰是固不能聞門之內固無所事此
今將語若可為者汝無壯於行當任坐作不得頑癡自
今謹飭晨入庖舍滌鏡淪釜料簡疏茹留精點摘醬肉
法欲方膾魚法欲長起漫如裁肪煮餅深注湯和麋勿
投醢盞曰晚用薑蔥深不欲焦菹葢不欲黃飯不欲着

牙揚盆勿駐沙進火守炷水沃沸鼎斟酌薺芼生熟必
告煖熅臨食爬垢掩髮染指砥杓數歲懷骨事無小大
盡當闕白食了祿器三正三反技拭蠲潔寢題覆枕陶
瓦簌素視在謹數兄弟為行牝牡相當日中事閑浣衣
漱需器撤器淨謹循其初素衣當白染衣增色梔鬢為
黃紅螺矚光按藍杵草茅蒐素早漿脹粉白無不媚好
燥溫處亭熨帖坦平來往之役黃他使令牛羊下來喚
雞栖桀撐拒門闕閑蕪草竊飯飲猫犬堙塞鼠穴凡鳥
攫肉猫觸鼎犬舐鎔鼠窺甑皆汝之罪也春蠶三卧升
簇自裹七晝七夜無得停火紵麻藤葛蕉任絺綌錫疎
手作無有停時紵緝偷工夫一日得半工一縷亦有餘
暑時蘊蒸扇涼蜜水薰艾出蚊冰盤出蠅果生守樹果
熟守莒執弓懷彈驅嚇飛鳥無得吮嘗日使殘少姆嫗
罵譏瘡痲泄區天寒置籠衣衾畢烘按痒抑痛炙手攪
凍無事倚牆鞵履可作堂上聽呼傳替伐諾截長續短
免鶴皆憂持勤補拙與巧者儔凡前之為汝能之否波

美對曰我缺於足猶全於手如前之為雖勞何咎黃子曰若是則不既有用矣乎皆應曰然無不滿意山谷

以錢惠奴

張文定公齊賢為江南漕日家宴一奴竊銀器數事於懷中公熟視不問後為宰相廝役

多得班行此奴竟不沾寸祿乘間泣告公曰爾憶江南盜吾銀乎我懷之三十年不以告人汝亦不知也吾進

退百官激濁揚清安敢以盜賊薦耶念汝事我久今與汝錢三百千不可復留奴拜謝而去倦遊錄

付僕

程明道雖奴僕必託以忠信嘗自澶淵遣奴持金詣京師買用物什金之數可當二百千奴無父母

妻子同列聞之皆駭且請既而奴持物如期而歸眾始歎服行狀

奴報舊主

王遠者屯田郎中李

墨僕夫也事墨久親信之既而去墨應募兵以選入樺日軍凡十餘年會墨以子學妖術妄言事父子械繫御史臺獄上怒甚治獄急墨平生親友無一人敢餉問之者達旦夕守臺門不離給飲食信問者四十餘日墨

坐貶恩州別駕仍即時監防出城諸子皆流嶺外遠追
哭送之防者過之遠曰我主人也豈得不送之手墨河
朔人不習嶺南水土其從者皆辭去曰我不能從君之
死卿也數日墨感恚自死旁無家人遠使母守其屍出
為之治喪事朝夕哭如親父子見者皆為流涕殯墨於
城南佛舍然後去嗚呼遠賤隸也非知有古人臣烈士
之行又非矯迹求令名以取祿仕也獨能發於天性至
誠不顧罪戾以救其故主之急於終始無倦如此豈不
賢哉嗟乎彼所得於墨不過一飯一衣而已今世之士
大夫因人之力或致位公卿而故人臨不測之患屏手
側足戾目視之猶懼其禍之及已也若畏猛火遠避去
之或從而擠之以自脫敢望其優卹賑救耶彼雖巍然
衣冠類君子哉措其行事則
此僕夫必羞之凍水記聞

詩集詩示阿段

山木蒼蒼落日曛竹竿裊裊細泉分
人入夜靜餘溼豎子尋源獨不聞
病渴

三更回白首傳聲一注濕青雲曾驚陶侃胡
奴異怪爾常穿虎豹羣杜甫示獐奴阿駸

詩述余成

役者余成忠信不貳鄙事八年未嘗見其過其畏得而
好德畏不時而慎罰躬行而心安樂問其部伍蓋自其
少時至於今行年二十矣猶一日也察其私持廉甚謹
而遠名吾嘗與僚友論其人雖古之學問士大夫本強
而厚於德如第五公胡威未能遠過此也其人豈子夏
所謂雖曰未學吾必謂之學矣者乎吾貧不能脫其役
與之同歸江湖之上作詩以識愧云丹籍生涯無列鼎
白頭忠信可專城自非車騎將軍勢愧使王尼常作兵

黃山
谷

古今合璧事類備要前集卷五十四